**Лекції для вчителів німецької мови на засіданнях методоб’єднання та на курсах підвищення кваліфікації при ТОКІППО**

**(Тези, основні думки)**

1. Ігрові вправи на уроках німецької мови як елемент інтенсивної методики.

2. Пісеньки, музика на уроках німецької мови.

3. Диференціація завдань та особистісний підхід при вивченні іноземної мови.

4. Форми роботи, які застосовуються при основних видах мовленнєвої діяльності.

5. Викладання німецької мови 6-7-ми річним дітям.

6. Активізація розумової діяльності на уроках німецької мови.

Тернопільська спеціалізована школа №17 з поглибленим вивченням іноземних мов

Ігрові вправи на уроках німецької мови, як елемент інтенсивної методики

 З досвіду роботи

 вчителя нім. мови

 Василишин М. П.

Тернопіль 2008

 Практичне оволодіння іноземною мовою неможливе сьогодні без застосування активних методів та прийомів навчання. На мою думку, такими нескладними, але досить ефективними засобами є навчальні ігри та ігрові завдання. Вони сприяють оволодінню іноземними мовами і комплексній реалізації цілей навчання: практичних, виховних, загальноосвітніх, розвиваючих. Я на власному досвіді переконалася, що ігри допомагають засвоювати і систематизувати знання, формувати граматичні, лексичні, фонетичні навички, розвивати всі види мовленнєвої діяльності (говоріння, аудіювання, читання і письма), стимулюють мимовільне запам’ятовування мовного матеріалу, забезпечують комунікативну спрямованість навчального процесу. Вони активізують діяльність учнів, підвищують їх інтерес до занять, підсилюють позитивний емоційний фактор, створюють сприятливий мікроклімат у класі, розвивають уяву, фантазію, уважність учнів, формують почуття товариськості, колективізму, допомагають подолати сором’язливість, усунути мовні бар’єри, знімають втому.

 Психологи та філософи розрізняють три основні види діяльності в житті людини: гру, навчання і працю. Перехід від однієї діяльності до іншої – це взаємодія її попередніх і наступних форм. Гра, як перша форма у філогенезі забезпечує ефективність цього переходу і підготовку до кожного наступного етапу в житті не тільки дітей, але й дорослих людей. В цьому полягає ще одна причина необхідності застосування ігор у навчанні. Слід зазначити, що найбільший ефект дає систематичне використання ігор в навчальному процесі, як це має місце в інтенсивному навчанні ( наприклад, за методом активізації можливостей особистості й колективу Г. О. Китайгородської). Практичний досвід показує, що навіть епізодичне використання ігор дозволяє ефективно вирішувати навчальні задачі.

 Навчальні ігри класифікуються за такими критеріями:

1) за походженням (доміно, лото);

2) за призначенням (систематизація знань, граматичні, лексичні, фонетичні);

3) за характером основних дій (з м’ячем, числами, картками, на запам’ятовування);

4) за кількістю гравців (індивідуальні, парні, групові, колективні);

5) за наявністю реквізиту (іграшки, ляльки).

 Як показує досвід роботи, найважливішими для вчителя іноземної мови є:

1) граматичні, лексичні, фонетичні ігри;

2) ігри для розвитку говоріння, читання, аудіювання, письма.

 Ігри першої групи спрямовані на формування граматичних, фонетичних та лексичних навичок іншомовного спілкування, засвоєння та систематизацію іншомовних знань. Вони забезпечують максимальну повторюваність однотипних мовленнєвих дій відповідно до кількості гравців.

 З першого дня вивчення мови молодшими школярами я створюю таку ситуацію, що всі уроки – це гра: вітання і прощання пісенькою з музичним супроводом (касета), діалог «знайомство», гра в «Учителя», «Наш гість – Моніка», «Відгадай ім’я». Це дає можливість залучити всіх дітей до активної роботи на уроці. Беручи участь у грі, вони мимоволі запам’ятовують вирази, штампи, оволодівають лексично - граматичними структурами, не бояться помилятися, і тим самим долається мовний бар’єр, що є дуже важливим у володінні мовою. На початковому (вступному) усному етапі вивчення мови важливе місце займають рольові та сюжетні ігри. Діти допомагають Незнайкові зібрати в портфель шкільне приладдя, знайомлять Буратіно із своєю класною кімнатою (теми «Шкільне приладдя», «Клас»), визначають кращого математика (тема «Лічба»), дають короткий опис казкових персонажів, будують хатину , для Карлсона («Кольори»), вчаться систематизувати лексику до теми (у грі «Що не підходить?»), якщо серед слів певної теми загубилось непотрібне слово, діти «ловлять» його сплескуючи в долоні. При ознайомленні за алфавітом проводжу такі ігри, як «Лікар», «Відгадай предмет», назва якого розпочинається літерою «к» (і т. д.), «Живе слово» (кожен учень отримує букву, вчитель називає слово, учні виходять на середину і складають його).

 Основними видами мовленнєвої діяльності є говоріння, читання, аудіювання, письмо. Розвиток умінь цих видів діяльності розпочинається вже під час участі дітей у граматичних, лексичних, фонетичних, ігрових вправах. Важливими тут, на мою думку, є сюжетні ігри на встановлення логічної послідовності, відшукування партнера. При вивченні теми «Різдво» (3-ій клас) діти прикрашають ялинку (малюнок на плакаті) власноручно виготовленими кульками, зірочками, дзвіночками, свічками, ангелами. Та прикріпити вони можуть лише тоді, коли виконають завдання, що додаються до прикрас (декламування віршів, виконання пісень, відгадування загадок, правопис складних слів).

 Улюбленою для дітей середнього віку (5-6- й клас) є гра «Ракета». Вона мобілізує всіх дітей до активної й наполегливої роботи під час всього уроку. Адже діти повинні встигнути виконати всі завдання, запропоновані вчителем (записані на дошці), і лише тоді вони зможуть «запустити ракету» (запуск супроводжується рухами дітей і вигуком). Кожне правильно виконане завдання дає право по деталях складати ракету на магнітній дошці. Це активізує дітей, вселяє впевненість і віру в свої сили і знання. Навіть у класах з посереднім рівнем знань це дає хороший ефект.

 Працюючи над вдосконаленням діалогічного ті монологічного мовлення, практикую в старших класах ігри «Аукціон» (купівля-продаж одягу, продовольчих товарів), «Турист в готелі» (кафе, на вокзалі, на вулиці чужого міста), для того, щоб пристосувати учнів до будь-яких ситуацій перебування за кордоном.

 Для вдосконалення навиків аудіювання застосовую ігри «Диктант з пропусками», «Впорядкуй малюнки та речення», «Знайди послідовність».

 Для розвитку навиків читання доцільними є ігри на реконструкцію тексту, знаходження правильного початку, підбір правильних ілюстрацій, визначних місць до тексту.

 Враховуючи доцільність, посильність, мовленнєву спрямованість, зайнятість всіх учнів ігровою діяльністю, логічне включення в контекст уроку я домагаюся реалізації практичних цілей у вивченні німецької мови. Для дітей вони створюють настрій і бажання працювати, позбавляють страху та невпевненості, а отже викликають інтерес до оволодіння мовою.