**ОПИС ПЕДАГОГІЧНОГО ДОСВІДУ**

**з розв’язання педагогічної проблеми, над якою працює класний керівник**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема досвіду** | **Виховання всебічно та гармонійно розвиненої особистості відповідно до національних та загальнолюдських цінностей**Ваша сила - віра в себе.Ваша свобода - відповідальність за власний розвиток. Ваші здібності - культура самостворення.А.Смоловик |
| **Автор**  | Топольницька Олександра Ярославівна |
| **Сфера застосування** | Учнівський колектив 9-А класу, де вже п’ятий рік поспіль працюю над вихованням в учнів таких якостей як віра в себе, відповідальність за власні вчинки. Працюю над тим, щоб учні розвивалися всебічно та гармонійно. |
| **Актуальність** | Успіх процесів становлення особистості значною мірою визначається тим, наскільки будуть створені умови для реалізації свободи особистості, наскільки суспільство буде сприяти вихованню людини в дусі гуманізму, формуванню в неї моральних цінностей: великодушності, доброти, взаємодопомоги, почуття справедливості, відповідальності. У цьому контексті особливої ваги набуває виховання в дітей здатності до критичного мислення, адекватної самооцінки, доброзичливих взаємин з оточуючими. Одним із показників такого стану виступає відповідальність. Пріоритетними виховними інститутами, які справляють дієвий вплив на формування та розвиток особистості, є сім’я і школа. |
| **Наукові концепції та теорії** | За останнє десятиліття у науці з’явилось чимало концепцій виховання, які слугують науковою основою для побудови відповідних систем, впровадження виховних технологій тощо. У цьому контексті доцільно визначити деякі концепції українських вчених.В українській педагогічній науці найбільш відомими є такі концепції: “Концепція громадянського виховання особистості в умовах розвитку української державності” (наук. керівники О.В. Сухомлинська, М.Й. Боришевський, 2002 р.);“Концептуальні засади формування духовності особистості на основі християнських моральних цінностей” (наук. керівник О.В. Сухомлинська, 2002 р.);“Концепція особистісно орієнтованого виховання” (наук. керівник І.Д. Бех, 2003 р.);“Концепція створення цілісного освітньо-розвивального середовища загальноосвітнього навчального закладу “Школа повного року навчання” (наук. колектив Київського університету імені Бориса Грінченка, 2008 р.) та ін.“Концепція національно-патріотичного виховання дітей та молоді” 2015р.Кожна з концепцій характеризується особливостями визначення виховання як соціально-педагогічного феномена, метою і принципами, змістом виховного процесу, технологіями його здійснення, критеріями та показниками ефективності виховного процесу.  |
| **Основна ідея** | Всебічний та гармонійний розвиток особистості передбачає дотримання єдності та взаємодії п'яти частин виховання. Традиційними складовими частинами виховання називають розумове, фізичне, трудове, моральне й естетичне. |
| **Технологія реалізації ідеї** | Активне використання в роботі інтернет ресурсів, власного сайту та соціальних мереж, а також «Технологія групових творчих справ» (Автор-розробник — К.Баханов), «Технологія «Створення ситуації успіху» **(**Автор-розробник— А.Бєлкін), «Технологія особистісно орієнтованого виховання» (Автор-розробник — І.Бех), «Технологія формування творчої особистості» (Автори-розробники — Ю.Богоявленська, Р.Грановська, В.Паламарчук, 0. Пєхота, С.Сисоєва та ін.), «Технологія життєвого проекту та життєвого проектування» (Автори-розробники — І.Єрмаков, Д.Пузіков) та інші. |
| **Форми, методи, прийоми, засоби** | В організації культурно-дозвіллєвої діяльності школярів сьогодні виділяють такі основні методи:* гри й ігрового тренінгу;
* змагання;
* ситуацій, що виховують.

Найпоширеніші форми виховної роботи — це **Групові форми роботи**: клуби, гуртки, екскурсії, походи, класні виховні години тощо.  **Індивідуальні форми виховної роботи**: читання художньої літератури, колекціонування, філателія, нумізматика, гра на музичних інструментах, вишивання, малювання тощо. Індивідуальні форми роботи повинні пов'язуватися з груповими і фронтальними. Це підготовка виступів на конференції, до участі в конкурсах, олімпіадах. ***Засоби виховання*** – надбання матеріальної та духовної культури, види і форми виховної роботи, які використовуються в процесі певного методу (художня, наукова література тура; радіо, телебачення, Інтернет, предмети образотворчого мистецтва, телевізійного та кіномистецтва).Важливе місце у системі засобів виховання, які підвищують дієвість тих чи інших методів, займають: праця, природа, національні надбання (казки, легенди, колискові пісні, обряди, звичаї тощо). |
| **Результат застосування** | Сучасні інформаційні технології - це не просто нова техніка, що дозволяє підвищити, поліпшити, зацікавити. Це можливість змінити форми і стиль взаємодії учня та вчителя й ефективно домагатися основних результатів навчання і виховання. З часом іграшки змінюються. У сучасних дітей улюблена іграшка – комп’ютер. Це може нам подобатися, а може не подобатися. Якщо не можеш змінити те, що тобі не подобається, зміни своє ставлення до нього. І ми змінили! Наступний етап – озброїтись цим інструментом та із розважального перетворити комп’ютер на навчальний. Тому не дивно, що сьогодні ми починаємо заповнювати блогами віртуальний простір. |
| **Критерії ефективності**  | Критерії оцінки діяльності педагогічних систем прийнято ділити на внутрішні і зовнішні.Внутрішніми статистичними показниками рівня функціонування педагогічних систем виступають:* показники конкурсу;
* рівень успішності;
* збереження колективу учнів протягом усіх років навчання.

Зовнішні показники:* куди ідуть випускники (які нові педагогічні системи вони обирають);
* як вони там адаптуються (яким за часом і якістю є процес входження у нову систему);
* яке число випускників і в який термін досягає високого рівня діяльності у новій системі;
* який відсоток випускників і в якій мірі в нових умовах зайнялися самоосвітою;
* в якій мірі випускник і його нові керівники задоволені підготовкою, яку раніше здобув випускник.

Ці критерії відігравали і відіграють позитивну роль в оцінці діяльності педагогічних систем (і такої як загальноосвітня школа), однак їх, зрозуміло, недостатньо, і у плані системного дослідження вони не можуть нас задовольнити. |
| **Наукові джерела** | Вишневський 0. Сучасне українське виховання: Педагогічні нариси. - Львів, 1996.Галузинський В. М., Масленнікова Н. П. Самовиховання та самоосвіта школярів. - К., 1969.Максимюк С.П. Педагогіка. / [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/14990528/pedagogika/zmist_pozaurochnoyi_pozashkilnoyi_vihovnoyi_roboti>Організація вільного часу школярів [Електронний ресурс] – Режим доступу:<http://softacademy.lnpu.edu.ua/Programs/Organizacia_vilnogo_chasu/part_> |
| **Висновки**  | Основними показниками рівня вихованості школяра є зовнішній вигляд, культура поведінки у школі та за її межами, громадська активність, самостійність у всіх видах діяльності, сформованість наукового світогляду, національної самосвідомості, ставлення до навчання, інтерес до знань і усвідомлення їх ролі в своєму розвитку, прилучення до національної та світової культури, фізичне здоров'я, захоплення фізичною культурою і спортом, працелюбність, орієнтованість на майбутню професію.Оцінити рівень вихованості особистості можна і за її ставленням до навколишньої дійсності. У ставленні до суспільства вона виявляє патріотизм, суспільну дисциплінованість, громадську активність, працьовитість, відповідальність, солідарність, відданість справі; у ставленні до інших людей - повага їх гідності, піклування, терплячість; до себе - гідність, самокритичність, самоконтроль, ініціативу, оптимізм; до культури - повагу до культурних цінностей, контакти з діячами культури, розуміння прекрасного; до природи - повагу до всіх форм життя, замилування природою, примноження її багатств і раціональне їх використання; до моральних цінностей - демократизм, гуманізм, поважання свободи волі особистості. |