***Фрейми навчального твору-роздуму***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Теза № 1***  ***креативність – одна з ознак білих ворон*** | ***Доказ*** | ***Приклад*** | ***Висновок*** |
| *Багато хто вважає, що … Не можу не приєднатися до такого погляду.* | *Чому я так думаю? Тому що…* | *Згадаймо постать видатного…* | *Отже, бачимо…* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Теза № 2 креативність – зло*** | ***Доказ*** | ***Приклад*** | ***Висновок*** |
| *Без перебільшення можна стверджувати, що* | *Моє переконання ґрунтується на тому…* | *Яскравою ілюстрацією такого аргументу служить…* | *Логіка моїх міркувань підводить до висновку…* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Теза № 3 креативність – мода*** | ***Доказ*** | ***Приклад*** | ***Висновок*** |
| *Можливо, багато хто й не погодиться зі мною, але з усією впевненістю можу заявити, що…* | *Я так вважаю, тому що…* | *Хочу навести приклад із власного життя…* | *Таким чином, можна зробити висновок…* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Теза № 4 креативність – необхідність часу*** | ***Доказ*** | ***Приклад*** | ***Висновок*** |
| *Істинним можна вважати твердження, що …* | *На підтвердження правильності своєї позиції наведу такий переконливий аргумент…* | *Хоча мій власний досвід ще порівняно незначний, можу сказати, що…* | *У результаті пошуку відповіді на питання… приходжу до висновку…* |