**Тема: Музика виражає та зображає**

Мета: Вчити дітей чути в музиці виражальні і зображальні інтонації . Розвивати вокально - хорові навики, музичний слух, ритм, вміти слухати і аналізувати музику .

Обладнання: магнітола, ілюстрації зимових розваг, портрет композитора М. Глінки, ф-но, зображення ритмічної гри “Їдемо до школи”.

**Хід уроку**

Організація класу до уроку.

Музичне вітання.

Дзвоник дзвінко пролунав,

Нас у мандри всіх позвав,

Добрий день вам, діти.

Добрий день, учитель.

Оголошення теми уроку.

А зараз прозвучить музична загадка.

(Звучить музика М. Глінки “ Попутна пісня”.)

Що ви знаєте про музику, яка прозвучала?

Як називається твір?

Чи не виникло в вас бажання відправитись у мандри?

Хто з вас любить мандрувати?

Чудово! Тоді зразу відправимось у дорогу. Тільки куди ж ми поїдемо і на чому? Можливо, до чудового зимового лісу? Зараз там дуже красиво. А давайте поїдемо туди на поїзді!

Ритмічна гра “Їдемо до школи”. Вокальна вправа “ Паровоз”.

Перед тим, як відправитись у путь, поїзд дає гудок і ми з вами передамо гудіння голосом.

Під час виконання вправи, учні показують рукою короткі легкі рухи, перших двох звуків, і довгий плавний рух – довгого “у”. Ми вирушаємо в дорогу на веселому поїзді, машиністом буде Олег, а ви будете пасажирами. Ось перед вами зображено поїзд. А що ще крім поїзда зображено на малюнку?

Так, це ритмічний малюнок.

А чим ми відтворимо хід поїзда?

Плесканням в долоні.

Ми будемо відплескувати в долоні ритмічний малюнок,

Луною за машиністом складами “та “ і “ті –ті”

Поїхали .

Ритмічна вправа “Їдемо до школи”

Машиніст. Учні.

Ось ми зупинились в чудовому зимовому лісі.

Діти, поки ми мандрували, на вулиці розгулялася метелиця. Несе і кружляє по землі сніг.

А як ви думаєте, чи можна передати в музиці рух метелиці?

Як би ви показали це рухами?

Послухайте я вам заграю цей твір, а ви подумайте в якому темпі він звучить?

Виконую фрагмент твору “Метелиця”.

Танець, який ви чули створив український народ, а підказала цю музику справжнісінька метелиця.

Метелиця – хуртовина замела дороги.

Загравай скоріше танець, відігрій з дороги.

Послухайте ще раз танець та визначте, на якому інструменті він виконується і як змінюється темп?

Діти відповідають.

Так у виконанні на українському інструменті бандурі, “Метелиця” звучить яскраво. Починається вона неквапливо, стримано. При кожному повторенні мелодії рух стає все жвавішим і закінчується танець у дуже швидкому і запальному темпі.

Про що говорить музика.

(зображає - картину зимової хуртовини)

(виражає - веселість, радість.)

Музично – ритмічна вправа “Микита”.

Сіє, віє, повіває,

Снігом землю покриває. Хто?

Зимонька.

Сьогодні на уроці ми вивчимо пісеньку “Зимонька”.

Слова і музику до якої написали українські поет і композитор Г.Бойко і К. М’ясков.

Виконую пісню “Зимонька”.

Яка пора року оспівується в пісні?

Чим подобається вам зимова пора?

Які зимові розваги ви любите?

Що, цікавого є взимку, чого немає влітку?

Розглянемо ілюстрації

Вивчаю пісню першого куплету за грою “Луна”.

Пісня написана в куплетній формі.

Робота над текстом.

Вивчаю пісню по фразах.

Виконання пісні без супроводу

Виконання з ритмічним супроводом.

Виконання з музично – ритмічними рухами.

Гра “Дзеркало”.

Ви будете моїм “дзеркалом”, тобто відображати те, що робитиму я.

Підсумок уроку. Чи може музика зобразити поїзд, який стоїть на місці? А в якому виді мистецтва це можливо?(живопис.)

Що музика зображує? (рух.)

Що музика виражає?(людські почуття.)

Домашнє завдання.

Намалювати малюнок, який підкаже укр. нар. танець “Метелиця”.

А зараз розмалюємо квіточку настрою.

Подумайте, який настрій був у вас сьогодні на уроці.

Пригадаємо, що рожевий колір – веселий настрій,

Жовтий колір – спокійний, блакитний колір – сумний настрій.

Я намалюю свою пелюстку, рожевим кольором.

Який в мене був настрій?

Музичне прощання.