**ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ КОМУНАЛЬНИЙ**

**ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**ПЕРЕДОВИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ДОСВІД**

«РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ

ЯК ОДИН ІЗ ШЛЯХІВ МОТИВАЦІЇ

ІСТОРИКО – ПРАВОВОЇ ОСВІТИ»

**вчителя історії та правознавства**

**Заліщицької державної гімназії**

**Дяківа Василя Григоровича**

Тернопіль - Заліщики

2016

Передовий педагогічний досвід учителя історії та правознавства, спеціаліста вищої кваліфікаційної категорії, вчителя-методиста, заступника директора з навчально-виховної роботи Заліщицької державної гімназії Василя Григоровича Дяківа є результатом багатолітнього творчого пошуку педагога.

Василь Григорович Дяків працює у Заліщицькій державній гімназії з 1997 року. Закінчив Чортківське педагогічне училище 1989 року, Чернівецький державний університет ім. Ю. Федьковича 1996 року та Тернопільський Національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка 2001 року. 2006 року закінчив історичний факультет Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Викладає історію з 2002 року. Педагогічний стаж - 26 років. Лауреат заключного туру Всеукраїнського конкурсу «Вчитель року – 2008» у номінації «Історія».

Педагогічне кредо вчителя: «Успіх – це натхненна праця, яка удосконалює, і віра в учня, що додає сил». Талановитий, ініціативний педагог постійно вдосконалює власний науковий і професійний рівень, працює над реалізацією нових проектів, сприяє формуванню в колективі творчої активності, високого науково-методичного рівня. Активно працюючи над впровадженням новітніх форм і методів навчальної роботи, поєднує діяльність учителя і тренера-наставника. Вміє знаходити спільну мову з дітьми та дорослими, володіє навчальним програмовим матеріалом, ділиться з колегами своїми доробками, співпрацює у команді для досягнення спільної мети.

За роки вчительської праці Василь Григорович проявив себе як педагог, який на високому рівні володіє як інноваційними, так і традиційними методами навчання та виховання. Активно впроваджує в навчально-виховний процес суб’єктно-суб’єктні стосунки, що дозволяють педагогу успішно досягати поставленої мети. Для вчителя успіх учнів – це не лише їхні високі навчальні досягнення, але й особистісне становлення. Уже не перший рік зростає інтерес до проблеми творчості, а в умовах закладів нового типу він є особливо актуальним.

Вчитель вважає, що лише творча особистість, спроможна створювати, управляти, пропонувати нові теорії, нові технології, нові напрямки розвитку, знаходити шляхи виходу зі складних нестандартних ситуацій. Тому забезпечення кожному вихованцеві можливості використання свого творчого потенціалу є одним із пріоритетних завдань педагога.

Розвиток творчих здібностей учнів як одного із засобів мотивації історико-правової освіти насамперед передбачає:

* систематичне розв'язання на уроці та в позаурочний час різноманітних творчих завдань;
* урахування вікових особливостей учнів;
* залучення до роботи на уроці всіх учнів;
* опертя в постановці творчих проблем від історичних і правових джерел;
* використання різних засобів, підходів до учнів;
* проблемний підхід до навчання.

До методів і способів стимулювання творчої активності учнів належать:

* забезпечення творчого характеру діяльності, створення сприятливої атмосфери спілкування;
* залучення учнів у процес планування мети та кінцевих результатів роботи, способів її досягнення і оцінювання;
* практична спрямованість навчання, моделювання життєвих ситуацій, використання рольових ігор, спільне розв'язання проблем;
* спонукання до висунення оригінальних думок, надання права самостійно приймати рішення;
* повага та довіра, визнання й подяка за досягнуті результати, уникнення неаргументованих оціночних суджень.

Основним засобом розвитку творчої особистості, її життєвої  компетентності, є діяльність: навчити та виховати можна тільки в дії. З цією метою Василь Григорович часто організовує гімназистів для реалізації проектів пов’язаних з вивченням історії рідного краю, сучасними подіями в Україні, вміло поєднує емпатію як ефективний прийом сприйняття вихованцями історичних процесів з гносеологією як філософською категорією, що розвиває критичне мислення.

Вчитель використовує такі методи і прийоми розвитку творчої активності школярів як формування творчого інтересу, використання неординарних аналогій, створення ситуацій емоційного співпереживання, метод відкриття, створення ситуації вибору, самостійна дослідницька робота, а також різні види творчо-розвивальних технологій.

Взаємодія між чуттєвим, коли потрібно учневі висловити свої почуття стосовно історичної події, і раціональним, коли потрібно пояснити причинно-наслідковий зв'язок між ними, - важливі взаємодіючі чинники під час формування пізнання історичної дійсності. Дяків В.Г. успішно використовує діалогічні прийоми ведення уроків, що дозволяє гімназистам детальніше проводити аналіз історичної дійсності з урахуванням власного досвіду.

Розвиваючи творчі здібності учнів під час організації та проведення уроків, виховних і позакласних заходів, вчитель використовує інтерактивні методи, які спрямовує на вдосконалення предметних та загальних компетентностей вихованців. Працюючи над проблемою розвитку творчих здібностей учнів, як одного із шляхів мотивації історико-правової освіти, Василь Григорович використовує різноманітні методи та прийоми роботи з різними видами візуальних джерел, які сприяють глибшому розумінню гімназистами історичних процесів, їх циклічності, прогнозування як власного майбутнього, так і майбутнього суспільства та держави.

У 5-6 класах учитель працює над формуванням базових вмінь гімназистів, які допомагають їм під час вивчення історії: алгоритм роботи з картою, історичними та речовини джерелами, постановка проблемних запитань, складання кросвордів, тестів. Продовжуючи удосконалювати навички сформовані у молодших класах, педагог зосереджує увагу старшокласників на активному використанні словесних методів та прийомів, які дозволяють розвивати критичне мислення, розглядати історичний процес як цілісний, що має причинно-наслідковий структурний характер. Крім того, поступове запровадження візуальних джерел у навчальний процес допомагає формувати в гімназистів критичне ставлення до історичних подій, не піддавати їх ідеалізації, сприяти об’єктивному відображенню історичної дійсності.

Важливе місце під час уроків та в позакласній діяльності Дякова В.Г. відіграє робота з термінами та поняттями, що характеризують конкретну епоху. Це дає змогу учням конкретно зрозуміти подальшу інформацію і робити аргументовані висновки.

Особливу увагу вчитель приділяє мультимедійним, проектним ігровим технологіям, технологіям розвитку критичного мислення, використання структурно-логічних схем. Дяків В.Г. на високому рівні використовує хмарні технології. Постійно самонавчається і використовує отримані нові знання на уроках. Пройшов курси «Навчання з технологіями» на освітньому порталі «Партнерство в навчанні». Учасник Всеукраїнського експериментального майданчика «Хмарні сервіси в освіті». Розвиваючи творчі здібності учнів організовує навчальну діяльність, використовуючи при цьому хмарні сервіси віртуальних електронних платформ.

Педагог розробляє для різних етапів уроку власні відеофрагменти, використовує он-лайн ігри, презентації. Інтегрує знання гімназистів з різних предметів (української та зарубіжної літератур, художньої культури, образотворчого мистецтва, природничих дисциплін) під час пояснення, актуалізації опорних знань, удосконалення отриманих навичок, повторення тощо.

Найбільш вдало й успішно як прийоми використовує візуалізацію (відео, презентації, малюнки (ілюстрації, фото), он-лайн ігри, структурно-логічні схеми, «олюднення історії». Відео допомагає вихованцям «зануритися» в епоху, зрозуміти не тільки загальнонаукові, теоретичні засади подій, які відбуваються, але й зрозуміти перебіг історії сьогодення. Такий підхід наближує учня до історії. При цьому враховуючи індивідуальні, вікові та психологічні особливості учнів, їх досвід, технічні можливості використання конкретного методу, форми, прийому, доцільність та готовність під час проведення конкретного уроку чи виховного заходу.

Впродовж тривалого часу педагог є активним учасником різноманітних міжнародних проектів: «Громадянська освіта. Україна» (2006 – 2008), «Забезпечення рівних можливостей та прав жінок в Україні (2009 – 2011)», «Друга світова війна. Історія заради примирення» (2011 – 2012), «Спільна історія – діалог культур» (2012 – 2014), «Разом на одній землі. Історія України багатокультурна» (2012 – 2013), «Навчання через відеосвідчення» (2012-2014), «Демократія в школі» (2014-2015), «Класна школа» (2015), залучався до обговорень концепцій нових підручників з історії України (2008 – 2011), до роботи міжнародної польсько-української групи з питань викладання сучасної історії (2009, 2010), пройшов національне (2007, 2010) та міжнародне навчання з питань викладання історії Голокосту у центрі Яд-Вашем (Ізраїль, 2013).

Метод проектів, над упровадженням якого працює В. Г. Дяків, сприяє розвитку творчих здібностей учнів як одному із шляхів мотивації історико-правової освіти, а також ефективному формуванню громадянських компетенцій вихованців. Під керівництвом педагога учні постійно беруть активну участь у конкурсах, організованих Українським центром вивчення історії Голокосту (УЦВІГ), Інституту вивчення історії Голокосту «Ткума» (м. Дніпро), Всеукраїнською асоціацією викладачів історії та суспільних дисциплін «Нова Доба», Українським Католицьким Університетом. Особливу увагу Василь Григорович приділяє формуванню громадянських компетентностей гімназистів у контексті сучасної суспільно-політичної ситуації в Україні.

У позакласній діяльності педагог працює над використанням у пізнавальній діяльності вихованців краєзнавчого матеріалу, організовує наукову-пошукову роботу в рамках секції «Історія України» МАН. Такий підхід дозволяє Дякову В.Г. активізувати гімназистів, формує позитивну мотивацію до вивчення історії. Важливим місцем у формуванні громадянознавчого компоненту учнів є їх залучення до активної волонтерської роботи для громади. Результатом такої діяльності стає участь у різноманітних проектах, що теж є невід’ємним компонентом вивчення історії рідного краю.

 Працюючи над розвитком творчих здібностей учнів, Василь Григорович дійшов незаперечного висновку, що наука про минуле опирається на систему причинно-наслідкових зв’язків. Вони допомагають учням правильно орієнтуватися у складних історичних подіях і процесах. Його уроки неодмінно активізують пізнавальну діяльність учнів, спонукають до творчого осмислення історичних фактів.

Упродовж 2009 – 2016 рр. педагог підготував численних призерів районного та учасників обласного етапів олімпіад з історії, 12 переможців обласного та переможця Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт Малої Академії Наук України. З 2005 року Дяків В.Г. – викладач історії у секції «Історія України» Заліщицької філії Тернопільського обласного відділення МАН України, з 2015 року – відповідальний за роботу Заліщицької філії МАН України. Його вихованці – фіналісти конкурсів «Уроки Голокосту – уроки толерантності», «Історія і уроки Голокосту», «Непізнана історія мого краю», дискусії про права людини у ХХ столітті, Міжнародного конкурсу юних істориків «Лелека», Всеукраїнського учнівського конкурсу суспільствознавців «Кришталева сова», Всеукраїнського он-лайн конкурсу «Знай українське», організованого Івано-Франківським регіональним центром оцінювання якості освіти (ІФРЦОЯО).

Василь Григорович є головою районного осередку Всеукраїнського дитячого творчого об’єднання Культурних, Розумних, Організованих, Кмітливих, Спритних (КРОКС), куди входять і його вихованці. Під керівництвом вчителя учні постійно беруть участь у численних акціях і заходах, що їх проводить КРОКС.

Цілеспрямований, завжди націлений на навчання впродовж життя, постійно займається самоосвітою. З 1999 року педагог є членом Всеукраїнської асоціації викладачів історії та суспільних дисциплін «Нова Доба» (м. Львів), а з 2007 року – членом Національної спілки журналістів України. Підвищує професійну майстерність, беручи участь у міжнародних та професійних конкурсах та проектах. Це дає змогу розробляти авторські матеріали, апробовувати їх на обласному, регіональному, національному рівнях. Педагог є співавтором навчальних посібників та автором навчально-методичних матеріалів з питань культурної взаємодії, Другої світової війни, громадянської освіти, статей щодо впровадження інноваційних технологій під час вивчення історії. Дяків В.Г. розробляє дидактичні матеріали з урахуванням психолого-педагогічних особливостей учнів різних вікових груп.

Василь Григорович є членом команди по впровадженню хмарних сервісів у навчально-виховний процес у рамках Всеукраїнського експерименту. Педагог пройшов он-лайн навчання на платформі «Прометеус» (курс «Історія України від Другої світової війни і до сучасності» (автор - професор Київського національного університет ім. Т. Шевченка Іван Патриляк), на освітньому порталі «Партнерство в навчанні» (курси, пов’язані з використанням інноваційних методів у навчально-виховному процесі). Сьогодні є керівником районного майстер-класу вчителів історії та суспільних дисциплін. Також Дяків В.Г. є членом громадської ради при управлінні освіти та науки Тернопільської обласної державної адміністрації.

Педагог у своїй діяльності постійно працює над самовдосконаленням власної професійної та загальнонаукової компетентностей. Віддає перевагу ролі педагога-тренера, який спрямовує свою діяльність на підвищення позитивної мотивації учнів, формування їх пізнавальної, комунікативної активності, предметних та загальних компетентностей.

Василь Григорович ділиться власними напрацюваннями зі своїми колегами на засіданнях районного семінару вчителів історії та суспільних дисциплін, районного майстер-класу, на міжнародних та всеукраїнських семінарах, тренінгах, конференціях з питань історичної освіти. Як член команди впродовж 2014–2015 н.р. реалізовував завдання міжнародного проекту «Демократія в школі», організований Wergeland Centre та Євросоюзу, а з 2015 року – міжнародного пілотного проекту «Класна школа», що продовжується і нині.

Педагог цікавиться психологією, політологією, соціологією, філософією, сучасними педагогічними підходами до навчання. Є автором психологічних портретів, наукових статей, поезій. Як журналіст публікує матеріали у заліщицькому районному часописі «Колос», обласних та всеукраїнських виданнях. Також веде власні сайт (<https://sites.google.com/site/vasildakiv70/home>) і блог (<http://vasyl-zal.blogspot.com/>), сторінку в соціальній мережі Фейсбук (<https://www.facebook.com/vg.dac>).

Передовий педагогічний досвід Дяківа В.Г., роз’яснення його переваг, показ прийомів роботи педагога на практиці, здатні принести значну користь. Ознайомлення вчителів історії та суспільствознавчих дисциплін області зі здобутками Василя Григоровича, неодмінно сприятиме оволодінню передовими вміннями та навичками, застосуванню їх у подальшій практичній діяльності.