**Тернопільський дошкільний навчальний заклад №36**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТТЯ**

**в старшій групі на тему:**

**Переказ української народної казки «Лисичка- сестричка та вовк-панібрат»**

**( за методикою використання схем-моделей у лексично-граматичній роботі К. Крутій)**

**Підготувала вихователь**

**МЕЛЬНИК І. С.**

**Тернопіль 2014**

**Тема.** **Переказ української народної казки «Лисичка-сестричка та**

 **вовк-панібрат дітьми з опорою на план-схему.**

**Мета.** Продовжувати вчити дітей переказувати казку близько до змісту за план-схемою, продовжуючи переказ інших дітей. Вчити виразно передавати репліки, діалоги, використовуючи необхідні інтонації, силу голосу, міміку і жести. Учити дітей відтворювати зміст знайомої казки в активній художньо-мовленнєвій діяльності – розігруванні епізодів; емоційно передавати характер героїв використовуючи потрібні засоби виразності. Розвивати зв’язне мовлення дітей.

**Матеріал:** план-схема до казки.

**Хід заняття**

**Вихователь.** Сьогодні ми знову будемо розповідати казки. Послухати хочете?

Був собі хлопчик Іванчик,

На ньому синій каптанчик,

Червоненька шапочка.

Чи хороша моя казочка?

Чи казати, чи ні?

І ти кажеш: Казати!

І я кажу: Казати!

Був собі хлопчик Іванчик...

То сподобалася вам моя казочка? Хто пам`ятає, як називаються такі казки?

*(П.В. Приказка до казки)*

**Вихователь.** Яку казку ми розповідали на минулому занятті?

*(Лисичка- сестричка і вовк-панібрат).*

* Хто написав цю казку?

*(П.В. - Це українська народна казка. ЇЇ придумав народ).*

* Чому казка називається саме так?

*(П.В. - Бо лисичка й вовк - головні герої).*

* А які ще герої є в казці? *(П.В. -Дід, баба).*
* Якими словами починається казка?
* Що дід казав бабі на початку казки?

*(П.В. - Ти, бабо, печи пироги,* а я *запряжу сани, поїду по рибу).*

* А що сказав дід, коли знайшов лисичку?

*( П.В.- От добра знахідка! Буде моїй старій комір на шубу)*

* А що ж сказав дід бабі вдома?

( П.В. - *Диви, стара, який комір я привіз тобі на шубу).*

 ***Розігрування епізодів казки (на килимку)***

1. **Вихователь.** Яку пісню співав вовк біля ополонки? Яким голосом? Що він робив у цей час? (*П.В. – Сидів, опустивши хвіст в ополонку).*
* А що робила в цей час лисиця? *(П.В.* - *Ходила навколо вовка).*
* Що вона приказувала?

*(П.В.*- *Сяйте, сяйте, зірки на небі, мерзни, мерзни, вовчий хвіст!)*

* Яким голосом вона приказувала? *(П.В.* - *Хитрим, тихим).*

**Діти** *самостійно розігрують епізод. Хлопчики зображують вовчиків, дівчата-лисичок. Слова промовляють по черзі.*

2) **Вихователь.** Що сказав побитий вовк лисиці, коли побачив її на дорозі?

*(П В.Отак ти навчила мене ловити рибу.Через тебе мені всі боки обламали, хвіст обірвали.)*

* Яким голосом говорив вовк? *(П.В. - Ображеним, злим, сердитим).*
* Що ж відповідала йому лисичка?

*(П.В.- Ой, кумцю! В тебе хвіст обірвали. Зате голова ціла,* а *мені голову розбили, бачиш, аж мозок тече, насилу плентаюсь ).*

* Яким же голосом говорила лисичка? *(П.В/Нещасним, жалібним).*
* Що на це відповів їй вовк? *(П.В. - А й справді! Бідна, ти, кумонько, нещасна, сідай на мене, я тебе підвезу ).*
* Яким же голосом на цей раз говорив вовк?

(П.В. -*Співчутливим, добрим, жалісливим).*

**Діти** *розігрують епізод. Звернути увагу, що лисичка лежала на дорозі і стогнала. А вовкйшов побитий. Запитати вдітей як це показати. Відзначити дітей, в яких були найвиразніша міміка, жести, інтонація*

* Якими словами закінчується казка?

*(П.В. - Довіз вовк лисицю до лісу.Там вона зіскочила - та й до своєї нірки, рибу їсти. А вовк пішов собі по лісі - битий та голодний).*

* Яким голосом ви б сказали ці слова?

*(П.В.-Тихим, осуджуючи лисичку і жаліючи вовчика).*

* Скажіть ці слова так, як ви б хотіли.

**Вихователь** *виставляє на дошці готову план-схему до казки.*

* Чи зрозуміло вам, що тут зображено?

*(Звернути увагу на схеми № 2,4,5,9,10)*

**Діти** *розповідають казку ланцюжком.*

**Вихователь.** Чи подобається вам кінець казки?

* Як би ви його змінили?
* Хто на занятті вам сьогодні сподобався?
* Хто з дітей вас здивував?
* Про що ви розповісте вдома?

 **ПЛАН-СХЕМА КАЗКИ**



  

  

 