**Управління освіти і науки Тернопільської міської ради**

**Тернопільська Українська гімназія ім. І.Франка**

Паспорт проекту

***«ЛЮДИНА СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ»***

***Тернопіль – 2014р.***

**Резюме проекту**

**Напрямок проекту** активізація навчально-виховного процесу.

**Розробник проекту** Томашевська Л.А. – вчитель історії

 Тернопільської Української

 гімназії ім. І.Франка.

**Учасники** учні 3(7)-х класів.

**Терміни реалізації**  11.09-09.10.2014 р.

**Тип проекту** практично орієнтований, короткотривалий



**Актуальність проекту**

 Освіта – основа розвитку особистості, суспільства, нації та держави, запорука майбутнього України. Вона є визначальним чинником політичної, соціально-культурної та наукової життєдіяльності суспільства. Сучасне освітнє законодавство України визначає стратегію розвитку загальноосвітньої школи, висхідні позиції освітніх галузей, суспільно значущі результати навчального процесу. Конкретизувати зазначені вектори, наповнити їх реальним змістом і втілити у життя покликані науково-методичні дослідження з окремих навчальних предметів, які базуються на якісно нових підходах до освітнього процесу.

Курс історії середніх віків є складовою частиною освітньої галузі „Суспільствознавство” і відіграє важливу роль у світоглядному розвитку дитини. Історичне дослідження семикласниками епохи середньовіччя має значний освітній потенціал, оскільки воно дозволяє учням прослідкувати становлення сучасної цивілізації практично в усіх її проявах: культурному, політичному, економічному. Крім того, історія середніх віків – це історія зародження сучасної Європи, тому саме цей предмет починає формувати ідею європейської єдності, що особливо важливо в умовах сучасних інтеграційних процесів в освіті та суспільстві.

Середні віки є важливою епохою в історії культурного розвитку людства. Вони – необхідна ланка у цьому розвитку і вилучити її, не порушивши при цьому цільність та єдність усього ланцюга, неможливо. Ще донедавна існував зовсім інший, уже засуджений та відкинутий наукою погляд на Середньовіччя як на епоху невігластва, ретроградства і пригнічування думки. Виник, розвинувся і підтримувався він цілковито природно, завдяки різним впливам: тут діяли і епоха гуманізму, і епоха реформаційна, і епоха Просвітництва. І тільки значно пізніше науковці дійшли висновку, що Середні віки -  це неминучий, необхідний період в історії людського розвитку, який зберіг для нас античну цивілізацію і створив не менш досконалу власну. Саме тому, що європейське Середньовіччя стало епохою створення сучасних народностей та держав, закладення початків сучасної нам поезії та живопису, відлиття в особливі, осмислені  й одухотворені форми архітектури, виникнення понять та відношень, якими і в яких ми живемо і тепер, саме тому воно постає для сучасних людей близькою, так би мовити, епохою, викликає до себе великий дослідницький інтерес, зумовлюючи детальне своє вивчення.   У  цьому сенсі  є актуальними  слова  відомого історика Л. Ранке про те, що люди ХІХ ст., що звернулися до ретельного вивчення Середньовіччя, відкрили у ньому не один із кращих коренів своєї власної природи. “Ми глибоко переконані у тому, - продовжує він, - що сучасний нам світ не може бути зрозумілим без дослідження тих часів”.



**Мета проекту –** скласти уявлення про повсякденне життя людини епохи Середньовіччя шляхом залучення учнів до творчої пошукової роботи.

**Завдання:**

1. З'ясувати, що представляла з себе людина Середньовіччя, яким було населення в цілому, чим харчувалися, чим займалися, як одягалися та де жили люди Середньовіччя.
2. Розвивати інтелект учнів, їх пам'ять, уміння встановлювати причино - наслідкові зв'язки, вміння виділяти головне.
3. Сприяти розвитку критичної думки, уміння порівнювати, робити висновки.
4. Формувати творчий потенціал та творчі здібності учнів.
5. За допомогою проекту поглибити вміння працювати разом, досліджуючи історичну проблему.
6. Продовжувати розвивати інтерес до предмету та до навчання, сприяти розвитку активності та самостійності учнів.
7. Навчити учнів презентувати результати самостійної діяльності.

**Практична значущість:** складений проект може послужити основою або зразком для вчителів історії закладів освіти при вивченні теми «Середньовічний світ Західної Європи» у 7 класі.

**Очікувані результати:**

* знання про повсякденне життя людини Середньовіччя;
* навички дослідження та інтерпретації історичних джерел історії;
* уміння співпрацювати разом у групі з однолітками;
* уміння організовувати та реалізовувати проекту діяльність;
* толерантне ставлення до різноманітності смаків і вподобань як основи будь-якого суспільства.

**Етапи реалізації проекту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Назва етапу** | **Терміни проведення** | **Зміст роботи** |
| **І етап*****Підготовчо - організаційний*** | 11-17 вересня 2014р. | 1.Визначення теми, мети, завдань роботи, джерел та способу отримання інформації.2.Учні об’єднуються в групи та обирають тему, над якою працюватимуть (повсякденне життя; господарське життя; житло та хатнє начиння; зброя та військове спорядження; одяг і прикраси; їжа та напої). 3. Складання плану реалізації проекту, розподіл обов’язків. |
| **ІІ етап*****Організаційно - виконавчий*** | 18 вересня -8 жовтня 2014 р. | 1. Пошук інформації та її аналіз, порівняння із сучасністю.2.Виготовлення презентаційних матеріалів. |
| **ІІІ етап*****Підсумковий***  | 9 жовтня 2014 р. | 1. Демонстрація результату роботи груп.2.Узагальнення та аналіз результатів проекту. |

### Стислий опис проекту

Взявши на себе роль вчених-дослідників кожна мала група учнів обирає тему, що представляє для них інтерес (повсякденне життя; господарське життя; житло та хатнє начиння; зброя та військове спорядження; одяг і прикраси; їжа та напої ). Учні збирають інформацію щодо обраної теми протягом певного періоду часу. Використовуючи бібліотечний матеріал, інтернет-ресурси вони складають картину тогочасного світу, життя звичайної людини, проводять паралель з сучасністю, використовуючи знання про сьогодення. На наступному етапі діти намагаються знайти відповідь на питання: як би себе не поводила сучасна людина, перебуваючи в Середньовіччі? На наступному етапі учні аналізують інформацію та оформляють матеріали (зразки зброї, одягу, страв), [публікацію (презентацію, малюнки)](https://docs.google.com/file/d/0B0z4GYyaBzBOZ29SSkw5bGMzSms/edit), пізніше презентують це одноліткам як частину та результат проекту.

**На початку роботи** над проектом відбувається:

Перегляд [презентації вчителя](https://docs.google.com/file/d/0B0z4GYyaBzBOd0dTU2VGLU90elU/edit) з її наступним обговоренням;

[Вхідне тестування](https://docs.google.com/spreadsheet/viewform?formkey=dFM3NVRxa2VNakVzVFZWUlIxa2RrRlE6MQ) для з’ясування рівня знань по темі проекту;

Ознайомлення з дослідницькими роботами, виконаними раніше, та їх оцінкою (якщо такі роботи розміщені на інтернет-блогах) з подальшим їх обговоренням у міні-групах.

**Впродовж роботи над проектом:**

Вчитель проводить консультації та проміжне оцінювання попередніх результатів;

Вчитель пропонує бажаючим учням здійснювати рефлексію під час своєї роботи (допомога учням у проведенні рефлексії)

Вчитель пропонує учням документи, які допоможуть їм у їхній роботі, наприклад, допомогу у плануванні проекту;

Учні систематично проводять самооцінку своєї роботи, користуючись відповідними контрольними списками чи формами для оцінювання;

Учні оцінюють свій вклад у групову роботу та своє вміння співпрацювати у групі, користуючись відповідною формою оцінювання співробітництва

**Наприкінці роботи над проектом**:

Учні демонструють виконані роботи (зразки зброї, одягу, страв),[публікацію (презентацію, малюнки)](https://docs.google.com/file/d/0B0z4GYyaBzBOZ29SSkw5bGMzSms/edit), після чого відбувається їх самооцінювання, оцінювання вчителем та іншими групами (згідно критеріїв оцінювання)