**«Метод проектів як засіб формування комунікативних компетентностей у вивченні французької мови »**

(із досвіду роботи вчителя французької мови Фролової А.В.)

Освіта – основа розвитку особистості, суспільства, нації та держави, запорука майбутнього України. Сучасна система освіти переживає процес оновлення. Існує тенденція до пошуку нових підходів щодо виховання та навчання дітей, реалізації інноваційних напрямків у діяльності закладів освіти. Педагоги активно працюють над вивченням новітніх педагогічних технологій та впровадженням їх в освітній простір.

Успішне використання тієї чи іншої технології навчання вимагає від педагога глибоких знань навчального предмета, педагогіки, методології, психології; залежить від ерудованості, практичних умінь учителя, творчості, майстерності. Саме тому я зупинилась на вирішенні науково – методичної проблеми «Метод проектів як засіб формування комунікативних компетентностей у вивченні французької мови».

Одним із найважливіших завдань розвитку сучасної школи є розвиток самостійності і творчого розвитку школярів, де вивчення іноземних мов займає чи не найперше місце. Школа має підтримати дитину, виробити в неї життєздатність, озброїти механізмами і технологіями розробки життєвих стратегій і проектів. На початку двадцятого століття активно реалізується ідея неперервної проектної освіти, яка поєднує цільову установку із включенням смислових орієнтирів особистості, допомагаючи вибудовувати значущу лінію «сюжетного» життєвого руху людини (Г. Ільїн). Різні аспекти проектної діяльності висвітлювали Н.В. Морзе, М. П, Дементієвська, Е. С, Полат. Серед українських педагогів цією технологією зацікавився Г. Ващенко, а також цій проблемі присвятили себе такі українські педагоги як Г.Селевко, І.Єрмаков, О.Пєхота, А.Кікненко.

В основі методу проектів лежить розвиток пізнавальних навичок, розвиток критичного і творчого мислення, розвиток умінь самостійно конструювати свої знання та орієнтуватися в інформаційному (в нашому випадку в іншомовному) просторі. Іншими словами, проектна технологія спрямована на результат. Зовнішній результат проекту можна побачити, осмислити, застосувати в реальній практичній діяльності, коли користувач мови знаходиться в іншомовному середовищі. Внутрішній результат – досвід діяльності – стає безцінним надбанням як сформована компетентність у ході вивчення іноземних мов.

На мою думку, проектне навчання можна вважати і розвивальним, оскільки воно формує мотивацію до творення і перетворення себе. Проектна діяльність, за образним висловом бразильського педагога Пауло Фрейє, дозволить подолати «банківську» (об’єктивну) систему освіти. У проектній діяльності докорінно змінюються відносини «вчитель-учень». Вона вчить учнів, як вважає Н. Пахомова, проблематизації, цілепокладанню і плануванню змісту діяльності, самоаналізу і рефлексії, пошуку і відбору потрібної інформації, практичному застосуванню знань у різних ситуаціях, проведенню досліджень. Навчальне проектування орієнтоване перш за все на самостійну діяльність учнів. І, зрозуміло, що саме самостійна діяльність учня є одним із шляхів розвитку обдарованості.

Використовуючи технологію навчальних проектів на своїх уроках я бачу ряд беззаперечних переваг: це дозволяє мені створювати на уроці дослідницьку, творчу атмосферу; кожен учень залучений в активний пізнавальний процес, в основі якого лежить співробітництво; забезпечує перехід від репродуктивного до творчого рівня формування учнівських компетентностей.

Переді мною стоїть завдання навчити учнів здобувати знання самостійно, сприяти їм у здобутті комунікативних навичок, прищепити вміння користуватись дослідницькими прийомами, вміти збирати, аналізувати з різних точок зору інформацію, висувати гіпотези, робити висновки та узагальнення.

Для того, щоб така технологія принесла бажаний результат, намагаюся вникнути в методику освітніх технологій і використовувати на своїх уроках залежно від теми, мети виучуваного матеріалу, а також типу уроку. Наприклад, починаючи вивчення теми, ми з учнями індивідуально, в групах чи фронтально обговорюємо, аналізуємо навчальний матеріал. Основні поняття з теми фіксуємо в словниках і довідниках, а потім засвоюємо шляхом повторення. Розпочинаючи вивчення певної теми пропоную учням виконати проект. Залежно від віку учнів і їх можливостей, проекти вони виконують у PowerPoint на листах великого формату, у вигляді стіннівок або колажів, також при підготовці сценаріїв свят французькою мовою. Якщо в них є інші пропозиції по виконанню роботи, завжди підтримую креативність і неординарність підходу. Отже, кожен учень – учасник проекту має можливість використати уже сформовані вміння та навики, природну схильність до того чи іншого виду мовленнєвої діяльності. Маємо на увазі, вроджений фонематичний слух деяких учнів, музикальний слух та відчуття ритму, художній талант, практичні вміння та навики роботи з оргтехнікою, відповідний рівень сформованих мовленнєвих та мовних компетентностей.

Оскільки робота над проектом поділяється на декілька етапів, опишу як я працюю на кожному з етапів.

Перший етап – підготовчий. На цьому етапі формуємо тему над якою працюватимуть учні, обґрунтовуємо її практичну значущість, актуальність. Визначаємо термін виконання, оскільки за тривалістю проведення проекти поділяються на короткострокові, середньої тривалості і довгострокові.

На другому етапі - обираємо форму роботи. Тобто, як учні виконуватимуть цей проект, а саме: в парах, в групі чи індивідуально.

Учням подобається робота в групах, кожна з яких колективно виконує конкретне навчальне завдання – однакове для всіх груп чи різне. При цьому можна передбачити не лише спільну роботу в одній групі, а й міжгрупову взаємодію. Також на цьому етапі ми обговорюємо зміст проекту і способи збору інформації і розподіляємо обов’язки. Вчитель допомагає у зборі інформації і корегує її.

Третій етап роботи над проектом – практичний, тобто реалізація проекту. На цьому етапі ми читаємо тексти і вибираємо з них потрібну інформацію, учні обмінюються думками, висловлюють свої припущення щодо значення незнайомих іноземних лексичних одиниць, ставлять запитання і ми разом шукаємо на них відповіді. На стадії реалізації проекту учні автоматизують навчальний матеріал по даній конкретній темі. На уроках кожна група отримує завдання, а вчитель консультує. Учні, у рамках своєї групи, виконують взаємоперевірку та взаємоаналіз, засобами французької мови знайомлять з результатами роботи інших учасників проекту.

Четвертий етап – заключний. На цьому етапі учні презентують свій проект однокласникам, вчителям, а інколи і гостям школи.

Організована таким чином робота сприяє підвищенню навчальної активності школярів, усуває їхню природну скутість, дає змогу кожному учневі засвоїти навчальний матеріал у природньому йому темпі, а також є дієвим засобом у посиленні індивідуалізації у навчанні, формуванню соціокультурної комтенції учнів, мотивації до вивчення французької мови, практичному використанню мови. Під час бесід немає правильних (неправильних) відповідей, є різні можливості висловити власну точку зору іноземною мовою. Відбувається своєрідний обмін знаннями, колективний відбір змісту. В основі проекту лежить дослідження певної проблеми, що передбачає високий рівень творчої активності учнів. Адже відбувається відхід від традиційної форми уроку, надається свобода у виборі теми, методів, форм роботи. Учні усвідомлюють велику відповідальність. Дуже важливою умовою є уникнути штучності, продумати проект так, щоб самим учасникам було цікаво щоразу шукати нову форму, уникаючи готових, заздалегідь спрацьованих кліше, добирати теми проектів відповідно до кожної вікової категорії учнів та до їх рівня володіння французькою мовою.

Найважче у роботі над проектом для вчителя – це оцінювання, оскільки ставити оцінку лише за лінгвістичну правильність, помилково. Зазвичай, перевіряю «чорнові» заготовки, а в кінцевому варіанті надаю лише рекомендації з удосконалення проекту. Виставляючи оцінку, враховую роботу учнів протягом усіх етапів роботи, їх активність і творчий підхід.

Теми для проектів, що виконували мої учні, обиралися ними виключно за бажанням. Тобто опрацьовувався матеріал, який викликав в учнів зацікавлення. З учнями 7 класу ми презентували проект „Дім моєї мрії”,«Моя улюблена страва», після презентацій учні приготували французькі солодощі і розповівши рецепти давали куштувати однокласникам і вчителям школи; учні 6 класу працювали над проектом «Свята і традиції Франції», «Моя улюблена пора року», творча група учнів створила проект „Країни Європи”, учні 8 класу презентували «Моє рідне місто» і «Французькі міста», улюбленими для учнів є ігрові проекти, коли учні змагаються виконуючи роботу над проектами, виховні заходи до яких залучаю всіх бажаючих . Під час проведення виховних заходів учні мають можливість проявити талант, бажання, креативні та організаційні здібності і показати рівень володіння французькою мовою. Традиційно до дня Святого Валентина проводиться захід з учнями різних вікових категорій «L’amour toujours l’amour»; також відбулось урочисте відкриття Євроклубу «Промінь», на якому учні презентували країни мови яких вивчаються в нашій школі і роботу клубу. Вивчаючи тему «La France» ,був проведений урок-подорож «Sous le ciel de Paris», неодноразово організовувались вікторини знавців французької мови та культури. В листопаді 2011 року на базі Тернопільської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням іноземних мов №7 відбувся семінар для вчителів французької мови міста Тернополя на тему «Проектна робота на уроках французької мови» . У ході якого колеги з інших шкіл ознайомилися з результатами мого досвіду роботи над цією методичною проблемою, я відповідно, мала змогу презентувати свої доробки, учнівські завершені проекти та запросити вчителів однодумців до співпраці. В подальшому заплановано зібрати та надрукувати (з метою поширення досвіду) найкращі учнівські проекти. Учні ТСШ №7 вже побували з дружнім візитом та презентацією власних робіт у Тернопільській ЗОШ І-ІІІ ступенів №11.

Досягнення очікуваного результату завжди потребує значних зусиль, плідної співпраці та взаємодії вчителя і учня, залежить від рівня мотивації учасників проекту, вимагає об’єктивного оцінювання від координатора проекту.

**Проаналізувавши рівень виконання проектів можна зробити висновки про те , яких же результатів досягають учні в ході виконання проектів:**

1. Формуються:
* навики та вміння усного монологічного та діалогічного мовлення;
* навики письма;
* соціокультурна та соціолінгвістична компетенції учнів;
* навики збору , систематизації та аналізу інформації іноземною та рідною мовами;
* навики публічного виступу;
* вміння презентувати інформацію в естетичному вигляді;
* вміння висловлювати свої думки та доводити власні погляди;
* вміння працювати в групах, в парах і самостійно;
* позитивне ставлення до носіїв французької мови та культури.
1. Розширюються та поглиблюються знання з різних предметних областей.
2. Підвищується рівень інформаційної культури .
3. Учні більш досконало вивчають ту комп’ютерну програму , в якій створюється проект.
4. Учень має можливість здійснити свої творчі задуми.
5. Стосунки з учителем переходять на рівень співпраці.
6. Підвищується самооцінка тих учнів , які з тих чи інших причин вважали себе неуспішними.

Навчання учнів перетворюється в захоплюючу діяльність . А після закінчення школи , дає можливість їм , стати успішною , самодостатньою особистістю , яка постійно буде розвивати свої здібності, інтегруватися в європейський і міжнародний простір, представляти власні інтереси та культурні цінності України засобом французької мови.