**Тема:Поняття композиції. Заповнення площини аркуша. Малювання осіннього дерева.**

**Мета:** Закріпити поняття композиції. Удосконалювати вміння повністю заповнювати площину аркуша за допомогою великого зображення. Вчити малювати кінчиком пензля та цілим пензлем. Розвивати вміння спостерігати і виявляти особливості будови дерев різних порід; розвивати уявлення про послідовність роботи над малюнком, художньо-образне сприйняття. Виховувати бережливе ставлення до природи та любов до прекрасного.

**Обладнання:** таблиця «композиція», малюнок лісової галявини, лісовика; рисунки різних порід дерев, макет дерева з яблуками.

**Хід уроку**

**І. Організаційна частина.**

***1. Привітання.***

Я вітаю сонечко «Здрастуй, золоте!»

Я вітаю квіточку «Хай вона росте!»

Я вітаю дощичок «Лийся, мов з відра!»

Діти, вас вітаю, зичу вам добра!

* Усміхніться один одному і привітайтесь до гостей.
* Перевірте, чи все необхідне до уроку ви підготували? У вас має бути альбом, фарби «Гуаш», пензлики: малярський, з великою, середньою та малою щетиною, палітра для змішування кольорів.

***2. Оголошення девізу уроку.***

«Природа рідна — наша втіха,

Тож хай вона не знає лиха».

* Чого ви очікуєте від сьогоднішнього уроку?

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності.**

1. ***Лунає музика П.Чайковського «Пори року»***

На дошці з'являється малюнок із зображенням лісу, але в ньому тільки квіти, трава, кущі. (Не вистачає дерев).

У когось з дітей на парті схований Лісовичок.

* Сьогодні до нас на урок завітав незвичайний гість. Він заховався у когось на парті. Знайдіть його.

( Хтось із дітей знаходить у себе на парті Лісовичка і радісно повідомляє всім про знахідку).

* Заходь до нашого лісу, Лісовичку. Бо лісовички повинні жити в лісі, а не в класі.

Лісовичок ( говорить вчитель) : Не хочу, бо цей ліс не правильний

* Чому, діти, цей ліс не подобається Лісовичку? (Бо у ньому немає дерев).
1. ***Оголошення теми і мети уроку.***

Отож , дерева дійсно потрібні не лише лісовичкам, а й людям. Тому на сьогоднішньому уроці ми намалюємо дерева і створимо із них ліс для нашого гостя. А ще ви дізнаєтеся, що таке композиція. Навчитесь розміщувати малюнок так, щоб композиція була правильною.

**ІІІ. Робота над темою уроку.**

1. ***«Дерево рішень»***

Для чого потрібні дерева?

(виробляють та очищують повітря; будують будинки; виробляють меблі; виготовляють канцтовари, папір; дають їжу; обігрівають жито; дарують красу, прохолоду).

1. ***Рольова гра.***

А які дерева ви знаєте?

Розкажіть нам, що вам відомо про ці дерева?

Клен. Ось широке листя клена,

П'ятикутне і різьблене,

Наче скульптор різаком

Працював над тим листком.

В е р б а. У верби листки довгенькі,

 Гостроверхі і дрібненькі,

 Все шепочуть потихеньку

 Під вітрами навесні.

 С о с н а. У сосни зеленотканий

 Свій наряд: тонкі голки.

Я л и н к а. Ялина зелену сукню має,

 Ніколи її не міняє.

 Лиш один раз у рік

 Її прикрашає.

 Берест. Лист міцний, мов полотняний,

 Мають ставні берестки.

 Б є р і з к а. Он біленькі серги-слізки

 Вкрили гілочку тонку.

 Легко нам впізнать берізку.

 Я с е н. І листки на ясенку.

Д у б. Дуб міцний: завжди поважний.

 І привітний, наче дід.

 Ти вивчай його уважно:

 Силу цю любити слід!

 Як спаде вбрання барвисте,

 Кожна гілка, мов кілок.

 А поглянь, дубове листя

 Не опало із гілок.

1. ***Гра "Інтерв'ю у дерева".***
* Які дерева ростуть у нас біля школи?

Діти, візьмімо у дерева інтерв'ю. Як ви вважає­ те, на що поскаржиться дерево на шкільному дворі.
(Діти зламують гілочки, гойдаються на мені, рвуть квіточки, зелені плоди...).

* А чим можуть похвалитися наші дерева? (Дітей рятуємо від пекучого сонця, даруємо кисень, радість, красу, фрукти, діти нас вивчають, досліджу­ють, використовують на уроках праці...).

***4. Розгляд демонстраційного матеріалу.***

***а) Розповідь учителя.***

— Що спільного в усіх дерев?*(Звісно, стовбур та гілки.)*

Стовбур — це найтовстіша частина дерева. Гілки ростуть уздовж нього і тягнуться догори. Найтовстіша частина стовбура знаходиться коло землі, а найтонша — на верхівці. Найкоротші гілки ростуть ближче до верхівки, а найдовші —- до основи (низу) стовбура.

***б) Завдання «Віднайди дерево».***
У різних дерев стовбур, гілки та листя різні. Спробуйте віднайти дерево за допомогою загадок.

Довга-довга і худенька,

Знизу ширша, вверх гостренька,

Тягне вгору руки-віти

Що це? Відгадайте, діти.

*(Тополя)*

Біла кора, тоненькі віти. Що за дерево? Здогадались, діти?

*(Береза)*

Гарне дерево, міцне,

Листя різьблене, рясне.

А на гілочках крилатих

Буде жолудів багато.

*(Дуб)*

***5. Бесіда.***

* Чому ж нам важливо знати, які гілочки у дерева, адже ми намалюємо
крону з листочками?!
* Правильно, восени листочки опадають. А який це місяць «показує» з-під
листячка гілки?

Листо-листо-листопад

У природі робить лад:

Листя струшує поволі,

Залишає віти голі.

— Діти, чому і до дерев треба бережно ставитись?

Чого не можна робити?

***6. Розгляд демонстраційного матеріалу***.

З давніх – давен природа зачаровувала людей своєю красою. Деякі люди намагалися передати неповторність моменту природи на полотні. Такі люди називаються художниками, а їхні картини, на яких зображено картини природи — пейзажем.

Погляньте на картини І.Шишкіна «Сосновий ліс», та Левітана «Золота осінь».

* Яка пора року зображена на картинах?
* Які її ознаки?
* Чому осінь називають золотою?
* Який місяць має відношення до золота осені?
* А що ж на картині треба обов’язково намалювати, щоб можна було її назвати «Золота осінь»?

***7. Вправи на практичне засвоєння елементарного поняття композиції.***

— Діти, нас Осінь також торкнула чарівною паличкою, і ми намалюємо осіннє
деревце — дерево у «золоті». Але як його зобразити? Де? Великим чи малим?

Поміркуймо разом.

— Виберіть серед усіх зображень те, яке вважаєте правильним.
(Вчитель пропонує різні зображення деревця:

1. маленьке у лівому краї аркуша;
2. маленьке — справа;
3. внизу;
4. завелике, неповне;
5. у нижньому правому кутку;
6. посередині.

Отже, розміщення предметів на аркуші паперу — це композиція.

На якому з малюнків композиція є правильною?

***8. Фізкультхвилинка.***

Хто любить жити на деревах?

А на деревах люблять жити павучки.(Руханка під музику)

***9. Послідовне виконання роботи вчителем.***

 ***Вузлики на нам 'ять.***

 — Виберіть правильне положення аркуша паперу (горизонтальне, вертикальне),
 — Розташуйте осіннє деревце посередині відносно центру композиції.

 — Не забувайте, що можна малювати цілим пензликом або його кінчиком,

 — Фарби «золотої» осені яскраві. Не лінуйтеся після кожної фарби добре вимити пензлика.

 — А як же росте дерево? Давайте про це дізнаємося виконавши роботу.

Працюйте так:

Уявіть, що наш білий аркуш паперу — це сніг, який покрив землю.

Ось настала весна. Пригріло ясне сонечко і на землю послало свої теплі яскраві промінці.

У палітрі змішуємо білий і жовтий кольори. Беремо малярську кісточку, вмочуємо у отриману фарбу і ведучи пензлик згори до низу по аркушу малюємо теплі сонячні промінці, що посилає нам сонечко навесні. Ми зафарбовуємо верх аркуша .

Поверхня грунту також прогрілася . Сніг почав розтавати . Де-не-де почали з’являтися горбочки прогрітої землі.

Беремо коричневу фарбу, а у кого її не має, то у палітрі змішуємо червону і синю фарби. Широким пензликом малюємо пагорб внизу аркуша.

У землі лежить насінинка — наше майбутнє деревце. Намалюємо її коричневою крапочкою.

Насінина починає проростати, пробивається крізь верхній шар землі і тягнеться до сонечка. Так ми малюємо стовбур.

Верхівку стовбура малюйте кінчиком пензлика, а нижню частину — всім пензликом.

Гілочки мають такі самі особливості, що й стовбур: зверху — тоненькі,
а ближче до стовбура — товстіші. Їх малюватимем тоншим пензликом.

Намалюйте дрібні гілочки, їх досить багато; вони майже однакові за роз­міром, і всі тягнуться догори — до сонця. Малюємо найтоншим пензликом.

Коли прийшла весна, повітря достатньо прогрілося, почали з’являтися перші листочки зеленого кольору. Далі малюйте листя мазочками.Влітку зеленого листя стало більше. При малюванні листочків можна до зеленого кольору до дати трішки жовтого.

А ось і прийшла золота осінь і наше дерево позолотила також.

Далі малюйте листя. Наберіть на пензлик жовту (згодом червону, пома­ранчеву) фарбу; мазочками промалюйте листочки.

З настанням місяця листопада листя з дерева почало опадати на землю.

***10. Самостійна практична робота учнів.*** Творче завдання. «Намалюй осіннє дерево».

**IV. Підсумок уроку.**

Перегляд робіт та виправлення помилок.

Тепер наш Лісовичок може іти жити до створеного нами лісу.

А ще у цьому лісі росте чарівна яблунька із незвичайними яблучками. Кожному яблунька подарує яблучко, яке він захоче, але пам’ятайте, що червоні яблучка зривають ті, кому урок сподобався, жовні — кому не дуже сподобався, а зелені — кому взагалі урок не сподобався.

Свій вибір обґрунтуйте. Скажіть, що саме на уроці сподобалось, або ж ні?