Затверджую:

 Директор школи(завуч):

Відділ освіти Шумської райдержадміністрації

Бірківська загальноосвітня школа І-ІІ ступенів

**Цільова програма виховання**

**для учнів 7-9 класів**

**« Я у суспільстві»**

**Класний керівник: Бойчук Г.П.**

Бірки -2012

Програма укладена на основі нормативно-правових документів:

* Державної національної програми „Освіта” (Україна ХХІ століття)
* Програми”Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України”

Програма обговорена на засіданні МО класних керівників .09.2012

та затверджена методичною радою школи вересня 2012р.

**1.Загальні положення. Мотивація вибору напрямку виховання.**

У 5-6 класах учнівський колектив працював за цільовою програмою «Ми разом», основними завданнями якої були:

* + - Забезпечити адаптацію учнів, успішність їх функціонування в новому шкільному середовищі ( основній школі), визначити дезадаптованих учнів та організувати їх індивідуальний супровід;
		- формувати культуру міжособистісного спілкування, як з однолітками, так і з дорослими;
		- забезпечити засвоєння змістовної сторони загальнолюдських і культурно-національних цінностей; пробуджувати прагнення працювати над власними морально-етичними якостями, самовдосконалюватись;
		- формувати дружний згуртований колектив в атмосфері захищеності, довіри через поєднання індивідуального виховання, виховання у колективі, самовиховання;
		- поглибити співпрацю з батьками, залучаючи їх до організації та проведення колективних творчих справ та соціальних проектів.

У процесі роботи вдалося виконати більшість поставлених завдань. Учні розуміли важливість спільної роботи, взаємної підтримки, співпраці для виконання поставлених завдань. Брали участь у загальношкільних та класних справах. Вдалося налагодити співпрацю з батьками, які активно долучалися до класних справ, зокрема, у ході роботи над проектом «Моя сім’я», у краєзнавчій роботі, господарських справах.

 Проте особистісні стосунки між учнями класу не завжди були безконфліктними, колектив класу ще характеризується відсутністю конструктивного спілкування. Не повністю проявились лідерські та організаторські здібності школярів. Частина учнів доволі пасивна у суспільному житті класу та школи.

Тому слід більшу увагу звернути на формування дружніх взаємовідносин у колективі, уміння вирішувати конфліктні ситуації. У підлітковому віці зростає потреба звернути увагу на формування життєвої компетентності школярів, зокрема: уміння гармонізувати свої особистісні потреби з потребами суспільства, виховання національної свідомості. Саме тому у підлітковому віці важливим напрямком виховання є проблема «Я у суспільстві».

Процес становлення незалежної демократичної України з її прагненням стати повноправним членом європейської спільноти передбачає всебічне утвердження в суспільному та індивідуальному бутті цивілізованого життя на основі загальнолюдських цінностей та духовних, моральних і культурних засад життя українського народу. Тому **мета сучасного освітнього процесу** — не тільки сформувати необхідні компетенції, надати ґрунтовні знання з різних предметів, а й *формувати громадянина, патріота; інтелектуально розвинену, духовно і морально зрілу особистість, готову протистояти асоціальним впливам, вправлятися з особистими проблемами, творити себе і оточуючий світ.*

Основою сучасного виховного процесу є людина як найвища цінність. Провідною тенденцією виховання стає *формування системи ціннісного ставлення особистості до соціального і природного довкілля та самої себе*. Набирає сили тенденція гармонійного поєднання інтересів учасників виховного процесу: *вихованця,* котрий прагне до вільного саморозвитку і збереження своєї індивідуальності; *суспільства,* зусилля якого спрямовуються на моральний саморозвиток особистості; *держави*, зацікавленої у тому, щоб діти зростали громадянами-патріотами, здатними забезпечити країні гідне місце у цивілізованому світі.

Відсутність у частини молоді навичок конструктивного спілкування, загальних принципів розуміння сутності найпростіших соціальних процесів і явищ призводить до конфліктів, стресових ситуацій, неадекватної соціальної поведінки.

Упродовж останнього десятиріччя зруйновано традиційні для українців цінності, які гармонізують відносини людини з суспільством. Для досягнення матеріального життєвого успіху як головної мети ЗМІ пропагуються аморальні засоби. Це спричиняє загальну кризу моральності.

Соціальні умови, що продукують меркантильність і цинізм, призводять до деформації системи цінностей у доволі значної кількості громадян України. Знецінюється одвічне: любов, сім'я, культурні цінності; гіпертрофується матеріальне та культивуються особисті потреби і задоволення. Зниження рівня суспільної та особистої моралі, раннє статеве життя ведуть до формування особистості, котра не здатна створити міцну сім'ю, народити і виховати дітей. Як наслідок — поглиблюється демографічна криза.

Складні проблеми постали перед інститутом сучасної сім'ї. Діти, які виростають у неблагополучних сім'ях, недостатньо соціально зрілі, агресивні, а тому адекватно не сприймаються однолітками, що утруднює їхній особистісний розвиток.

Дані тенденції розвитку сучасного суспільства теж вимагають від школи посилити увагу до виховання у школярів компетентності жити та реалізувати себе у соціумі, що оточує зростаючу особистість.

**II. ВІКОВІ ОСОБЛИВОСТІ УЧНІВ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ**

Таким чином, у підлітковому віці, коли відбувається становлення особистості , формується соціальна спрямованість і моральна свідомість: моральні погляди, судження, оцінки, уявлення про норми поведінки, запозичені у дорослих,- слід особливу увагу звернути на проблему соціалізації підлітків.

Шлях оволодіння нормами поведінки відбувається через реальні стосунки, через оцінку їхньої діяльності дорослими. Наприклад, не одразу підлітки усвідомлюють, що волю загартовує і навчання, що відкрите визнання своїх помилок свідчить про сміливість, що усвідомлення своєї провини — крок до відповідальності. Знання моральних норм та еталонів взаємин розуміють не завжди глибоко, важко сприймають моральний релятивізм, тому оцінки вчинків інших категоричні, безкомпромісні. Моральні переконання ще не є нестійкими, проте вони стають специфічними мотивами поведінки. З'являються власні погляди, оцінки, які можуть швидко змінитись, але й протилежну точку зору підліток буде відстоювати так само пристрасно, як й іншу.

Важливі зміни відбуваються у мотиваційній сфері: потреба в самоповазі, в самоствердженні, у визнанні товаришів, у позитивному ставленні з боку друзів. З'являється орієнтація на майбутнє: мрії, ідеали, перспективні плани, віддалена мета. Проте для підлітка характерна й відмова від поставленої мети всупереч її об'єктивній значущості, бо воля ще слабка. Підлітки частіше діють за найбільш сильним мотивом, власною ж поведінкою вони ще не володіють, і самі визнають відсутність у себе вольових якостей.

Завданням педагогів є розвиток у підлітків вольової поведінки, використовуючи для цього емоційно привабливі цілі, підтримуючи їх наміри й уявлення про можливість досягти власного рівня домагань. Очима підлітків основною причиною їх неуспішності у школі є лінощі. Практика свідчить, що не менше значення має забезпечення пізнавальної мотивації, розвиток інтересів. Для підлітків є характерною легкість виникнення переживань, емоційної напруги. Їм важко стримувати свої радість, горе, образу, гнів. Їхні емоції відрізняються ригідністю — інертністю, негнучкістю, навіть тенденцією до самопід- тримування. Підлітки "купаються" у власному горі чи в почутті провини. Вони відчувають задоволення від будь-яких переживань, відчувають потребу в сильних емоційних насиченнях. Суперечливі прагнення, які виникають досить часто, ще більше підсилюють загальний емоційний фон, що призводить до виникнення стану афекту. Афективний стан може бути досить тривалим і виникати з незначного приводу. Треба вчити підлітків володіти своїми емоціями, усвідомлювати їх, говорити про них, виявляти у культурних формах.

Відбувається інтенсивний розвиток самосвідомості: виникає інтерес до свого внутрішнього світу, що веде до поглиблення та ускладнення процесу самопізнання. Підліткова рефлексія спрямована на розуміння самого себе, особлива увага приділяється власним якостям особистості, тому підвищується чутливість до оцінок з боку оточуючих, виникає орієнтація на реальні досягнення. Рефлексія відкриває недосконалість "Я", що глибоко та гостро переживається. Найбільший сплеск рефлексивності в учнів 7-8-х класів.

Моральна мотивація ще не є стійкою, тому підліток легко піддається навіюванню, таким формам соціальної поведінки, які роблять його дорослим у власних очах.

Образи "Я", які створює у своїй свідомості підліток, дуже різноманітні: це фізичне "Я" (уявлення про свою зовнішність), психічне "Я" (про риси характеру, про свої здібності тощо). Але ставлення до всіх цих рис свого "Я" залежить від системи цінностей, яка формується завдяки впливу членів своєї сім'ї та ровесників. Саме тому одні гостро переживають відсутність зовнішньої краси, а інші — фізичної сили, дехто всю увагу спрямовує на підвищення результатів у спортивних видах діяльності. Образ "Я" ще нестабільний, уявлення про себе рухливе. Іноді випадкова фраза, комплімент або посмішка надовго порушують спокій душевного життя підлітка.

З образом "Я" пов'язана самооцінка. Для підлітка важливо знати не тільки, який він є, але й наскільки значущими є його індивідуальні особливості для оточуючих, а тому й для самого себе. Постійно відбувається порівняння: "Я такий, як усі" або "я не такий, як усі". В ідеалі самооцінка повинна складатися з порівняння самого себе сьогоднішнього з самим же собою, але учорашнім: "Я вчора і я сьогодні, а яким я стану (повинен стати) завтра?". Це складно, проте ефективно. Самооцінка має загальний характер та ще й занижена: підлітки перебільшують свої недоліки, успіхи дещо занижують. Але за заниженою самооцінкою може ховатись високий рівень домагань, на основі чого розвивається феномен "дискомфорт успіху". Підліток, маючи таку самооцінку, знецінює досягнення своїх ровесників, радіє їхнім невдачам. Така конфліктна самооцінка виникає за умови завищених вимог з боку батьків, або песимістичних уявлень про можливості свого сина чи доньки. У підлітка тоді виникає сильна реакція навіть на справедливі зауваження. Він шукає зовнішні причини для виправдання своїх реальних невдач або тих, що прогнозуються. Такий "афект неадекватності" вимагає пошуку психологічного захисту у вигляді знецінення успіхів інших. Висока самооцінка повинна поєднуватись із здатністю диференційовано оцінювати свої досягнення і водночас бачити недоліки та перспективи покращення результатів за рахунок усунення недоліків.

Крім реального "Я" виникає і "Я-ідеальне". Якщо рівень домагань високий, а свої можливості усвідомлюються недостатньо, тоді "Я-реальне" буде дуже відрізнятися від "Я-ідеального". Такий стан веде до невпевненості в собі, а в поведінці це виявиться в образливості, впертості, навіть агресивності. Якщо "Я-ідеальне" сприймається досяжним, воно спонукає до самовиховання, здійснення якого сприяє розвитку саморегулювання. Саморегулювання вміщує в собі вільну постановку мети та вибір засобів її досягнення. Деякі підлітки (3%) розробляють навіть програму самовдосконалення, але не всі мають силу волі та наполегливість, щоб здійснити її. Здатність ставити мету, усвідомлювати засоби її досягнення, використовувати свої можливості, передбачати результати є показником високої зрілості особистості, що з'явиться пізніше. В учнів основної школи виникає потреба в життєвому самовизначенні (закінчується 9 клас), спрямованості на майбутнє, визначенні свого життєвого шляху, майбутньої професії. Ця потреба конкретизується в новій соціальній позиції, яка розгортається на наступному віковому етапі.

**ІІІ. Мета і завдання програми «Я у суспільстві»**

*Метою виховання* є підготовка учнівської молоді до життя в умовах демократичної держави і громадянського суспільства; формування морально-духовної життєво компетентної особистості, яка успішно самореалізується в соціумі як громадянин, сім'янин, професіонал.

Для становлення людської особистості дуже важливо, що в спілкуванні складаються критерії, за якими оцінюються вчинки, засвоюються морально-етичні норми поведінки. Колектив сприяє формуванню моральної особистості. Проблема соціально –комунікативного розвитку існує в багатьох класних колективах. У підліткових колективах виникають такі проблеми як низька соціальна активність учнів у різних видах діяльності; негативні стосунки між окремими учнями, мікрогрупами; слабка інтеграція класного колективу. Ці та інші проблеми можна розв’язати лише цілеспрямованою корекційно-виховною діяльністю. Тому враховуючи особливості підліткового віку школярів **перед колективом ставляться такі завдання:**

* створення виховного середовища, яке допоможе учням у соціальній орієнтації та самореалізації у суспільстві;
* набуття соціальних навичок: робота у команді, орієнтація на виконання поставлених завдань, критичний аналіз досягнень (особистих та колективних), вміння відстоювати свою точку зору, формування відповідальності за роботу;
* осмислення власного «Я» та орієнтація на життєвий успіх;
* сприяння становленню активної громадянської позиції;
* формування навичок конструктивного ведення діалогу; толерантності;
* сприяння успадкуванню дітьми духовних надбань українського народу, загальнолюдських духовних цінностей, спонукання зростаючої особистості до протидії проявам аморальності, до здорового способу життя.

 **IV. Основні принципи виховання**

*Принцип національної спрямованості.* Передбачає формування національної самосвідомості, виховання любові до рідного краю, свого народу, шанобливе ставлення до його культури; повагу, толерантне ставлення до культури всіх народностей, які проживають в Україні.

*Принцип культуровідповідності.* Вихованець і педагог спільними зусиллями перетворюють зміст історичного морально-етичного досвіду людства на систему відкритих проблем, виховання здійснюється як культурологічний процес.

*Принцип цілісності.* Виховання організовується як системний педагогічний процес; спрямовується на гармонійний та всебічний розвиток особистості, формування в неї цілісної картини світу. Передбачає наступність в реалізації напрямів та етапів виховної роботи на різних освітніх рівнях: охоплює всі сфери життєдіяльності дітей та учнівської молоді; здійснюється різними соціальними інститутами, а також у навчальній та позанавчальній діяльності.

*Акмеологічний принцип.* Вихователь будує виховний процес так, щоб вихованець засвоїв найвищі морально-духовні цінності; створює умови для оптимальної самореалізації підростаючої особистості, розвитку її індивідуальних можливостей і здібностей.

*Принцип суб'єкт-суб'єктної взаємодії.* Учасники виховного процесу є рівноправними партнерами у процесі спілкування, ставляться уважно до поглядів один одного, визнають право на відмінність, узгоджують свої позиції.

*Принцип адекватності виховання до психологічних умов розвитку особистості.* Вихователь зосереджує свою увагу на дитині, бере до уваги її вікові та індивідуальні особливості, не форсує її розвитку, задовольняє фундаментальні потреби дитини, виробляє індивідуальну програму її розвитку; стимулює розвиток в особистості свідомого ставлення до своєї поведінки, діяльності, життєвого вибору.

*Принцип особистісної орієнтації.* Означає, що загальні закони психічного розвитку проявляються у кожної дитини своєрідно і неповторно. Педагог культивує у зростаючої особистості почуття самоцінності, впевненості у собі, визнає її право на вільний розвиток та реалізацію своїх здібностей.

*Принцип превентивності.* Держава, соціальні виховні інститути та громадські об’єднання здійснюють профілактику негативних проявів поведінки дітей та учнівської молоді, допомагають їм виробити імунітет до негативних впливів соціального середовища.

*Принцип технологізації.* Виховний процес передбачає науково обгрунтовані дії педагога та відповідно організовані ним дії вихованців, підпорядковані досягненню спеціально спроектованої системи виховних цілей, що узгоджуються з психологічними механізмами розвитку особистості та ведуть до кінцевої мети виховання.

Вказані принципи складають певну систему. Кожний принцип як важлива складова системи, взаємопов'язаний з іншими, їх гармонійне поєднання є запорукою ефективного виховного процесу.

**V. Зміст і форми виховання**

Зміст виховання цільової програми для підлітків 7-9 класів «Я у суспільстві» відповідає змісту виховання в Україні і є системою загальнокультурних і національних цінностей та відповідною сукупністю соціально значущих якостей особистості, що характе­ризують її ставлення до суспільства і держави, історичних, культурних і духовних надбань рідного краю, інших людей, праці, природи, мистецтва, самої себе.

***ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ ДО СУСПІЛЬСТВА І ДЕРЖАВИ***виявляється у патріотизмі, національній самосвідомості й ідентифікації, правосвідомості, політичній культурі та культурі міжетнічних відносин.

У підлітковому віці виховується духовно-осмислений, рефлексивний патріотизм, який поєднує любов до свого народу, нації, Батьківщини з почуттям поваги до інших народів, своїх і чужих прав та свобод.

***ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ ДО ІСТОРИЧНИХ, КУЛЬТУРНИХ І ДУХОВНИХ НАДБАНЬ РІДНОГО КРАЮ*** формується в процесі прилучення школярів до історії, культури і духовності рідного краю, виховання почуття гордості за рідний край, формування здатності примножувати традиції і звичаї рідного краю.

***ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО ЛЮДЕЙ***виявляється у моральній активності особистості, прояві відповідальності, чесності, працелюбності, справедливості, гідності, милосердя, толерантності, терпимості до іншого, доброзичливості, готовності допомогти іншим, обов'язковості, добросовісності, ввічливості, делікатності, тактовності; вмінні працювати з іншими; здатності прощати і просити пробачення, протистояти виявам несправедливості, жорстокості. Показник моральної вихованості особистості — це єдність моральної свідомості та поведінки, єдність слова і діла, наявність активної за формою та моральної за змістом життєвої позиції.

У *підлітковому* віці зростає цінність дружби з однолітками, відбувається емансипація від безпосереднього впливу дорослих, розширюється сфера соціального спілкування, засвоюються суспільні цінності, формуються соціальні мотиви поведінки, виникає критичне ставлення до людей як регулятор поведінки.

***ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО ПРИРОДИ*** формується у процесі екологічного виховання і виявляється у таких ознаках: усвідомленні функцій природи в житті людини та її самоцінності; почутті особистої причетності до збереження природних багатств, відповідальності за них; здатності особистості гармонійно співіснувати з природою; поводитися компетентно, екологічно безпечно; активній участі у практичних природоохоронних заходах: здійсненні природоохоронної діяльності з власної ініціативи; посильному екологічному просвітництві. *Для підліткового віку* характерне ставлення до природи як до об'єкта охорони, а не користі.

***ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО******МИСТЕЦТВА*** формується у процесі естетичного виховання і виявляється у відповідній ерудиції, широкому спектрі естетичних почуттів, діях і вчинках, пов'язаних з мистецтвом. Естетичне виховання спрямоване на розвиток у зростаючої особистості широкого спектра почуттів — здатності збагнути та виразити власне ставлення до мистецтва. Важливим є сприймання об'єктів довкілля як естетичної цінності, ерудиція у галузі мистецтва (володіння системою елементарних мистецьких знань, понять, термінів, адекватне сприйняття художніх творів, творча діяльність в мистецькій сфері), власний погляд на світ, здатність радіти за інших як ознака духовної зрілості.

**ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО ПРАЦІ** є визначальною складовою змісту виховання особистості, що спрямована на формування у неї розуміння особистої значущості праці як джерела саморозвитку і самовдосконалення.

Рівень розвитку ***трудової вихованості*** визначає ініціативність й активність учня на уроках, вміння зосередити свої зусилля на подоланні труднощів, пов'язаних із навчальною діяльністю й самоосвітою, вмінням знаходити свої місце у працюючому колективі, допомоги ближнім, ставленні до оточуючих, володіння комунікативними навичками, позитивна взаємодія з учителями, працьовитість у всіх формах трудової діяльності, ретельність та сумлінність виконання доручень, негативне, критичне ставиться до власного ледарства та ледарства оточуючих, прояв бережливості в процесі будь-якої діяльності, охайність, вміння раціонально розподіляти робочий час, здатність до продуктивної діяльності, прояв об'єктивного самоконтролю.

Мета трудового виховання ***у основній школі*** полягає у формуванні розуміння учнів значення правильного вибору професії для особистості та сучасного суспільства; уявлень про сучасний ринок праці, знань про складові головного та резервного професійного плану; відмінності між окремими напрямами профільного навчання у старшій школі; навичок пошуку необхідної інформації про можливості продовження навчання за обраним профілем і побудови індивідуальної освітньої траєкторії.

***ЦІННІСНЕ СТАВЛЕННЯ ДО СЕБЕ***передбачає сформованість у зростаючої особистості вміння цінувати себе як носія фізичних, духовно-душевних та соціальних сил. Воно є важливою умовою формування у дітей та учнівської молоді активної життєвої позиції.

*Ціннісне ставлення до свого фізичного "Я"* — це вміння особистості оцінювати свою зовнішність, тілобудову, поставу, роз­виток рухових здібностей, фізичну витривалість, високу праце­здатність, функціональну спроможність, здатність відновлювати силу після фізичного навантаження, вольові риси, статеву належність, гігієнічні навички, корисні звички, стан свого здоров'я та турбуватися про безпеку власної життєдіяльності, вести здоровий спосіб життя, активно відпочивати.

*Ціннісне ставлення до свого психічного "Я"* передбачає вихованість у дітей та учнівської молоді культури пізнання власного внутрішнього світу — думок, переживань, станів, намірів, прагнень, цілей, життєвих перспектив, ідеалів, цінностей, ставлень. Важливо навчити зростаючу особистість сприймати себе такою, якою вона є, знати свої позитивні і негативні якості, сприяти формуванню у неї реалістичної Я-концепції, готовності та здатності до самовдосконалення, конструктивної самокритичності.

*Ціннісне ставлення до свого соціального "Я"* виявляється у таких ознаках: здатності орієнтуватися та пристосовуватися до нових умов життя, конструктивно на них впливати; визначенні свого статусу в соціальній групі, налагодженні спільної праці з дорослими та однолітками; вмінні запобігати конфліктам, справедливому і шляхетному ставленні до інших людей; позиції активного суб’єкта громадянського суспільства, який може і має впливати на долю країни.

**Зміст виховної діяльності 7клас**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Ціннісні ставлення** | **Виховні досягнення** | **Форма (технологія)** |  **Орієнтовна тематика**  |
| 1 | Ціннісне ставлення особистості до суспільства і держави | **Усвідомлення єдності власної долі з долею** **Батьківщини:**— почуття любові до свого рідного краю, Батьківщини, народу, українських законів, традицій та звичаїв;— моральних, духовних та історико-культурних цінностей, високої мовної культури;— шанобливого ставлення до державної символіки;— правил та норм поведінки, соціально важливих для суспільства;— активної життєвої позиції щодо негативних проявів у соціумі;— толерантного ставлення до історії та культури інших народностей, які проживають в Україні та інших державах;— шанування героїв України;— знання і повага законів України. | Бесіди, години спілкуванняІнтелектуальна граРольова граПроекти Усний журналГодина мужності |  "Українці в світі". "Наші земляки". "Найвідоміші винаходи українців". Життя та побут українців" "Народознавчий конкурс ерудитів". "Українська вдача".  Діти мають знати свої права". "Виховуємо лідерські якості". "Випускники нашої школи". "Українська топоніміка". "Українська державність". «Сини землі української» |
| 2 | Ціннісне ставлення особистості до історичних, культурних і духовних надбань населення рідного краю | -Сформованість культурознавчих компетентностей- здатність примножувати традиції роду, громади, рідного краю-навчання навичкам пошукової та дослідницької діяльності | Усний журналМузейний урокУкладання збірокКонкурс –презентаціяЕкскурсіїГодини народознавстваГодини історичної пам’яті  | „Історичні і культурні пам’ятки Тернопільщини” Мій рідний край". " Мій чудовий Шумський край"„ Легенди та перекази рідного краю „Вишивка мого села”„Шляхами рідного краю”Музеї Тернопільщини , Почаївська Лавра.„ Обряди та звичаї мого краю”«Нам сурми не грали, коли ми вмирали» |
| 3 | Ціннісне ставлення особистості до сім’ї, родини, людей | формування культури поведінки вдома, школі, громадських місцях;- усвідомлення себе членом колективу;- гуманне ставлення до людей, толерантність, ввічливість, повага до оточуючих; піклування про молодших та старших членів родини;- формування уміння і навичок подолання конфліктів;- соціальна шкода агресії і насильства;- культура відпочинку, спілкування на відстані;-духовно-моральна культура особистості | Години спілкуванняТурнір знавців хороших манерРодинні святаАкції ПроектиВідверті розмови |  "Моє спілкування з людьми""Я в учнівському колективі", «З чого починається дорослість»"Сучасний етикет у громадських місцях", «Завітайте до добрих людей»„Турбота”, ”Милосердя”« Мій товариш» «Треба, хочу, не можна» «Вчив і не вивчив» |
| 4 | Ціннісне ставлення особистості до себе | усвідомлення основних засад Я-образу, Я-концепції особистості;- формування основ самопізнання, самооцінки;- формування позитивного само ставлення, дотримання норм етикету;- конструктивний підхід до вирішення різних життєвих ситуацій;- конструктивне вирішення життєвих проблем;- готовність працювати над собою і своїми моральними якостями | Виховні годиниМорально-етичні бесідиРольові ігриТренінги Бесіди з лікарямиІгрові програми | „Твій зовнішній вигляд”, „Що таке справжня сміливість”, "Я і мій характер". "Мої цінності". "Світ моїх почуттів". "Пізнай самого себе". „Що було б, якби людина робила все, що заманеться”, „У людини свято –умій правильно привітати” „Шкідливі звички”, „Як уникнути конфлікту”„Особиста гігієна хлопчиків(дівчаток)„Про шкідливість тютюнопаління”„Нумо, дівчата”, „Леді та джентльмени” |
| 5 | Ціннісне ставлення особистості до природи | Усвідомлення себе як невід'ємної частини природи, взаємозалежності людини та природи, взаємозв'язок стану довкілля та здоров'я людей:- вичерпності природних ресурсів;- природи як еталонної цінності;- активної життєвої позиції щодо оздоровлення довкілля; - ціннісне ставлення до природи;- усвідомлення своєї відповідальності за домашніх улюбленців;- розуміння явищ природи, знання народних прикмет;- бережливе ставлення до природи;- усвідомлення взаємозв’язку власного здоров’я зі станом екології;  | Години спілкуванняВікторина Фотовиставка Дискусія Конкурси –виставкиПроектАнкета думок | "Земля-годувальниця". "Вода — джерело життя". "Космос — далеко чи поруч?". "Здорова природа — здорова людина "Ерудит природи". ""Природа  фантазія". "Овочеві витівки". "Щедрі дари осені". "Дари природи є невичерпними?".  "Квітковий вернісаж"."Вальс квітів". "Сім природніх чудес України".«Майбутнє мого краю» |
| 6 | Ціннісне ставлення особистості праці | ***Сформованість потреби в праці:***– уявлення про значущість усіх видів праці;– уміння виконувати певні трудові дії, планувати, регулювати й контролювати трудову діяльність;– навички самообслуговування, ведення домашнього господарства;– вміння доводити справу до логічного завершення;– уявлення про сучасний світ професій. | Години спілкуванняЗустрічі з ветеранами праціДискусії Рольові ігриВиставка-ярмарокТрудові операції | "Як навчитись цінувати і розраховувати час?". "Чарівна краса вишиванки"."Трудова біографія моєї родини".  "З магазину чи власними руками". "Бабусин рушник у сучасній оселі". "Мої обов'язки в родині". "Я це можу". "Усі професії важливі, обирай свою". "Чекаємо батьків з роботи". "Іграшки своїми руками".«Турбота» «Милосердя» « Біля мого будинку» «Моя вулиця»«Шкільне подвір’я» |
| 7 | Ціннісне ставлення особистості до мистецтва | **Сформованість потреби у спілкуванні з** **мистецтвом як основи естетичного виховання і** **художнього сприйняття дійсності:** — пізнавального інтересу до мистецтва;— навичок сприймання та аналізу художніх творів;— здатності до творчої діяльності у мистецькій сфері;— художньо-естетичних смаків, емоцій, почуттів і культури мислення та поведінки. | Мистецька вітальняРодинний вогникІгрова програмаВечір гуморуБібліотечні урокиКТСДискусія | „"Письменники рідного краю" "Люблю я пісню українську"."Пісенник мого часу". "Вишневі усмішки""Сьогодення і майбутнє України і української книги".  "Архітектурні пам'ятки мого краю". "Мистецька карта України". "Культурна людина. Яка вона?". "Естетика зовнішнього вигляду" |

**Зміст виховної діяльності 8клас**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Ціннісні ставлення** | **Виховні досягнення** | **Форма (технологія)** |  **Орієнтовна тематика**  |
| 1 | Ціннісне ставлення особистості до суспільства і держави | **Сформованість потреби у збереженні та** **при­множенні духовного й матеріального** **багатства українського народу:*** відповідальності за долю Батьківщини;
* розуміння особистістю своїх прав, свобод, обов'язків;
* громадянської життєвої позиції, участь о учнівському самоврядуванні, житті школи та громади;
* власної віри у духовні сили народу, його майбутнє;
* усвідомлення себе патріотом і громадянином України;
* уявлення про демократичні цінності замінити повага до всіх народів в Україні;
* участь у самоврядуванні школи.
* потреби у полікультурному спілкуванні на основі взаєморозуміння та поваги.
 | Години громадянськостіПошукова експедиціяГодини спілкуванняТрудовий десантІнтелектуальна граРозмова у колі | "Моя Україна, демократична і вільна, я з нею пов'язую долю свою". "Я — громадянин і патріот дер­жави"."Українці за кордоном. Що таке діаспора?". "Воїни – інтернаціоналісти" "Колосок пам'яті". "Видатні люди мого краю" "Вчинок, відповідальність, наслідки". "Збережемо наш скарб — рідну мову" . "Допоможемо ветеранам". "Видатні вчені України, рідного краю""Ми – єдиний народ". |
| 2 | Ціннісне ставлення особистості до історичних, культурних і духовних надбань населення рідного краю | -сформованість історичного і краєзнавчого світогляду особистості, основ духовної культури;-виховання шанобливого ставлення до історичного, культурног і духовного спадку рідного краю, здатності берегти його і примножувати;- формування почуття відповідальності за долю свого села, краю  | Усний журналМузейний урокУкладання збірок Презентація Екскурсії | «Мандруємо рідними стежками»«Їх імена пов’язані з нашим краєм»«Щедрий вечір»«Сім чудес Шумщини»Почаївська лавра |
| 3 | Ціннісне ставлення особистості до людей | - ціннісне ставлення до оточуючих людей;- культура спілкування і мовленнєвий етикет;- повага до батьків, сім’ї, родини;- цінність здорового способу життя;- сформованість навичок співжиття у колективі;- готовність нести відповідальність за свої вчинки.- неприйняття агресії і насильства | Години спілкуванняРодинні святаУроки гарної поведінкиЗаочна подорожКонкурс юних господарокКТС | "Мистецтво спілкування: коли яке слово мовити", "Як жити в мирі з людьми", "Учіться любити","Добротою себе перевір", "Особистість і колектив","Молодіжне дозвілля", " Тепло єдиної родини", «Будь благословенна, мамо»"Його ввічливість етикет", "Імідж сучасної людини" "Твої вороги психоактивні речовини", "Як поводитись у складних життєвих ситуаціях""Як долати агресивність".« Художні ремесла Тернопільщини»«Смачного вам»«Літопис добрих справ мого класу» |
| 4 | Ціннісне ставлення особистості до себе | - усвідомлення власної індивідуальності, неповторності;- виховання самоповаги;- формування емоційної культури;- навичок самовладання, самотворення, життєтворення;- стремління до ідеалу. | Виховні години та години спілкуванняМорально-етичні бесідиРольові ігри, колективне ігрове спілкуванняТренінги КТСАнкетиШкола етикету | „Твій зовнішній вигляд”, „Що таке справжня сміливість”, "Уміти володіти собою", «Ти і колектив», «Умій відчувати поряд з собою людину»"Яка людина заслуговує на повагу інших". "Ким бути і яким бути". "Створення життєвого проекту саморозвитку". "Світ моїх захоп­лень". "Фізична краса не постійна, а духовна — вічна".  Дозвілля та хобі. "Моє дозвіл­ля". «Конверт дружніх запитань»,"Таланти твої, Україно"."Якщо я буду..." "Кроки до успіху". "Я" — частинка Всесвіту". "Як подолати невдачу?". "Нао­динці із собою". "Умій сказати НІ". "Кодекс чесної особистості". «Світ моїх захоплень» «Який я», «Дотримання прав дитини у навчальному закладі»,«Культура одягу» |
| 5 | Ціннісне ставлення особистості до природи | Усвідомлення себе як невід'ємної частини природи, взаємозалежності людини та природи, взаємозв'язок стану довкілля та здоров'я людей:- вичерпності природних ресурсів;- активної життєвої позиції щодо оздоровлення довкілля;- ціннісне ставлення до природи; усвідомлення своєї відповідальності за домашніх улюбленців;- розуміння явищ природи, знання народних прикмет;- бережливе ставлення до природи; | Екологічний десантІгрові програмиГодини спілкуванняКТСФотоконкурсиУрок-реквіємПроектиКонференція  | „Ліс –не школа, а всіх учить”"Біологічний хокей" (КВК). "Екологічний бумеранг". "Еко­логічне лото". "Зелений дивосвіт". "Ми — в природі, природа — в нас". "Замість ялинки — зимо­вий букет" "Осінній дивограй". "Світ дерев".  "Дзвони Чорнобиля". "Мальовнича моя Україна ". "Контурна карта виховної еколого-натуралістичної роботи".  "Проблеми природи нашого краю". |
| 6 | Ціннісне ставлення особистості праці | ***Сформованість потреби в праці:***– уявлення про значущість усіх видів праці;– уміння виконувати певні трудові дії, планувати, регулювати й контролювати трудову діяльність; – навички самообслуговування, ведення домашнього господарства; – вміння доводити справу до логічного завершення;– уявлення про сучасний світ професій. | Виховні години та години спілкуванняФоторепортажКонференціяДілові ігри, конкурс-захист майбутньої професіїТренінгАкції, трудові десанти | "Що мали вміти хлопці і дівчата, вступаючи у доросле життя". "Бережи свій час і час інших". "Як правильно організувати свою працю?". "Економіка домашнього господарства"."Формула вибору професії: можу + хочу + треба". "Школа – мій дім,я – господар у нім""Освіта – шлях до майбутньої професії". "Таємниця майстерності". "У світі професій". "Що я знаю про майбутню професію?". "Мої здібності. Як обрати професію".«Посади сад» «Джерело» |
| 7 | Ціннісне ставлення до мистецтва | **Сформованість потреби у спілкуванні з** **мистецтвом як основи** **естетичного виховання і** **художнього сприйняття дійсності:** — пізнавального інтересу до мистецтва;— навичок сприймання та аналізу художніх творів; здатності до творчої діяльності у мистецькій сфері; | Розмова у коліДиспут Уроки народознавстваГодина спілкуванняІгрова програмаЗустрічі з митцями рідного краю | "Музика, яку ми слухаємо. Музика, яку ми любимо".  "Мистецтво і мода". "І на тім рушникові" "Купальські вогні". "Різдвяні комедії". «Особистість в інформаційному світі»«Мистецький дощ»«Любов і вічність в творчості злились» |

**Зміст виховної діяльності 9клас**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ціннісні ставлення** | **Виховні досягнення** | **Форма (технологія)** |  **Орієнтовна тематика**  |
| 1 | Ціннісне ставлення особистості до суспільства і держави | **Сформованість потреби у збереженні та** **при­множенні духовного й матеріального** **багатства українського народу:*** відповідальності за долю Батьківщини;
* розуміння особистістю своїх прав, свобод, обов'язків;
* громадянської життєвої позиції, участь

в учнівському самоврядуванні, житті школи та громади;* власної віри у духовні сили народу, його майбутнє;
* усвідомлення себе патріотом і громадянином України;
* уявлення про демократичні цінності замінити повага до всіх народів в Україні;
* участь у самоврядуванні школи.
* потреби у полікультурному спілкуванні на основі взаєморозуміння та поваги.
 | Бесіди,годин спілкування, години громадянськостіДебатиПошукова експедиціяРольова граРозмова у колі | "Громадянське суспільство — гарантія дотримання прав людини". "Гуманістична мораль у громадянському суспільстві". "Україна — європейська держава". "Де право на приватне життя".  "Видатні вчені України". "Ваш світлий Подвиг незабутній". "Культура політичної дискусії" "Якби я був президентом...". "Що ми можемо зробити для того, щоб шкільне життя було яскравим і незабутнім". |
| 2 | Ціннісне ставлення особистості до історичних, культурних і духовних надбань населення рідного краю | -сформованість історичного і краєзнавчого світогляду особистості, основ духовної культури;-виховання шанобливого ставлення до історичного, культурного і духовного спадку рідного краю, здатності берегти його і примножувати;- формування почуття відповідальності за долю свого села, краю;- професійне самовизначення у сфері історико-культурної діяльності  | Усний журналМузейний урокУкладання збірокКонкурс –презентаціяЕкскурсіїГодини народознавства | „Історичні і культурні пам’ятки Тернопільщини”„Проблеми відродження духовності населення Шумщини та шляхи їх розв’язання»(за участю представників виконавчої влади)„Вони визволяли наш край”, „Трагедія населення нашого краю"„Історія спорту в селі”, Розвиток освіти села”„Шляхами козацької слави” |
| 3 | Ціннісне ставлення особистості до людей | - ціннісне ставлення до оточуючих людей;- культура спілкування і мовленнєвий етикет;- повага до батьків, сім’ї, родини;- цінність здорового способу життя;- формувати навички співжиття у колективі;- готовність нести відповідальність за свої вчинки.- неприйняття агресії і насильства | Години спілкуванняВідверті розмовиКТСДиспути і дискусії | "Любов до ближнього — джерело величі людини"."Відкрийте чарівні двері добра і довіри". Колектив починається з мене". "Мої вчителі, старші друзі та наставники". "Жити — значить спілкуватися""Любов'ю дорожити вмійте". «Від кохання до сім’ї»"Портрет мого колективу". «Я і ми". . "Молодь проти агресії і насильства"."Культура користування мобільним зв'язком"."Я та інформаційно-комунікаційні технології". "Ризики в Інтернеті". |
| 4 | Ціннісне ставлення особистості до себе | - усвідомлення власної індивідуальності, неповторності;- виховання самоповаги;- формування емоційної культури;- навичок самовладання, самотворення, життєтворення;- стремління до ідеалу. | Виховні години та години спілкуванняМорально-етичні бесідиТренінги Диспути  |  "Бережи честь змолоду". "Пізнай себе — і ти пізнаєш світ". "Мої життєві принципи". "У колі симпатій". "Країна моїх мрій". "Вміння бути самим собою". "Як стати лідером?" "Без добрих справ немає доброго імені". "Про культуру почуттів". "Що таке самовиховання, самооцінка,самореалізація?". "Найскладніше — не відстоювати свою думку, а мати її". "Життя — це не ті дні, що минули, а ті, що запам'ятались".  "Не говори, що знаєш, але знай, що говориш". "Здоров'я — скарб".«Як стати лідером»«Як стати толерантною людиною»«Чого мені бракує в житті» |
| 5 | Ціннісне ставлення особистості до природи | Усвідомлення себе як невід'ємної частиниприроди, взаємозалежності людини та природи, взаємозв'язок стану довкілля та здоров'я людей:- вичерпності природних ресурсів;- природи як еталонної цінності;- активної життєвої позиції щодо оздоровлення довкілля;- ціннісне ставлення до природи;- усвідомлення взаємозв’язку власного здоров’я зі станом екології; | Години спілкуванняВікторина Екологічні десантиФотовиставки Розмова за круглим столомГодина поезіїРозробка екологічних проектів | "Збережемо чистоту водних просторів наших!". "Бережіть ліс —легені планети!". "Збережемо наше довкілля!". "Екологічний КВК". "Посади дерево". "Чистий зеленийсвіт навколо тебе". "Захистимо мурашник". "Розчистимо лісове джерело". "Вони — з Червоної книги!". "Квіти — очі землі". "Мальовнича мояУкраїна; "Рослини у творах мистецтва". "Уроки Чорнобиля". "Скривджена земля""Стояла я і Слухала весну...".  "Краса і біль України":  "Свято врожаю". "Контурна карта виховної еколого-натуралістичної роботи". |
| 6 | Ціннісне ставлення особистості праці | ***Сформованість потреби в праці:***– уявлення про значущість усіх видів праці;– уміння виконувати певні трудові дії, планувати, регулювати й контролювати трудову діяльність; – навички самообслуговування, ведення домашнього господарства;– вміння доводити справу до логічного завершення;– уявлення про сучасний світ професій. | Трудові десанти, КТСГодини спілкуванняДиспутиКТС | "Впорядкуємо ігровий майданчик для малят". "Працюємо разом, радіємо разом". "Як повернути до життя старі речі". "Основи економії та бережливості". "Підліткова праця:правознавчий аспект"."Світ професій: праця та покликання". "Освіта і професія".  "Ти і ринок праці""Ким бути чи яким бути?". "Як непомилитися у виборі професії?". Презентація професій Ярмарок професій |
| 7 | Ціннісне ставлення особистості до мистецтва | **Розуміння ролі мистецтва як основи** **морально-духовного розвитку особистості:**— здатності цілеспрямовано сприймати,відчувати, правильно розуміти мистецтво;— здатності висловлювати власне ставлення до мистецтва, творчої діяльності у мистецькій сфері; потреби у спілкуванні з мистецтвом;— системи мистецьких знань, понять, термінів, тлумачень. | Мистецька вітальняРодинний вогникБібліотечні уроки | "Концерт-блискавка". "Я малюю світ". "Мої захоплення". "У світі кіномистецтва". "Музичний калейдоскоп". "Осінній дивограй". "Музична вітальня". "Україна моя вишивана". "Подорож мережею Інтернет:відкриті наукові архіви, електронні бібліотеки, віртуальні музеї, світ електронних словників. |

 **VI. Шляхи реалізації програми**

1. Системно-цільове планування навчально-виховного процесу з класом шляхом інтеграції програмних документів державного, обласного, районного та шкільного рівнів;
2. Формування інноваційного стилю діяльності класного керівника як основного вихователя у системі роботи школи, програмно-методичне забезпечення його діяльності, використання у процесі виховання ефективних технологій, форм і методів, прийомів та засобів;
3. Діяльність учнівського самоврядування, створення та розвиток ефективної системи класного самоврядування;
4. Залучення батьків, представників громадських, державних та культурних установ і організацій до реалізації програми.
5. Допомога батькам у підвищенні їхньої психолого-педагогічної культури;
6. Координація класним керівником діяльності вчителів, що працюють у класі з метою досягнення єдності у створенні простору для самореалізації та різнобічного розвитку кожної дитини.

 **VII. Очікувані результати**

Випускник школи стане соціально-активною особистістю з яскраво вираженими рисами громадянина України, які включають в себе національну самосвідомість, розвинену духовність, моральну, художньо-естетичну, правову,трудову, фізичну, екологічну культуру, розвиток індивідуальних здібностей і талантів.