****

**К. Мотрич. «Молитва до мови»**

***(Читає дівчинка в національному костюмі зі свічкою в руках).***

Мово! Пресвятая Богородице маго народу! З чорнозему, любистку, м'яти, рясту, євшан-зілля, з роси, з дніпровської води, від зорі і місяця народжена.

Мово! Мудра берегине, що не давала погаснути земному вогнищу роду нашого і тримала народ на небесному олімпі волелюбності, слави і гордого духу.

Мово! Велична молитва у своїй нероздільній трійці, що ти єси і Бог Любов, і Бог Віра, і Бог Надія. Мово, що стояла біля вівтаря нашого національного храму і не впускала туди злого духа виродження, злого духа скверноти, ганьби, і множила край веселий, святоруський, люд хрещений талантами, невмирущим вогнем пісень, і наповнювала душі Божим сяйвам золотонебесним, бо то кольори духовності і Божого знамення.

Мово наша! Звонкова кринице на хресній дорозі нашої долі! Твої джерела б'ють десь від магми, тому й вогненна така. А вночі купаються в тобі ясні зорі, тому й ласкава така. Тож зцілювала ти втомлених духом, давала силу і здоров'я, довгий вік і навіть безсмертя тим, що пили тебе, цілющу джерелицю, і невмирущими ставали ті, що молилися на дароване тобою слово. Бо «споконвіку було Слово, і Слово було уБога, і Слово було Бог».

Прости! Воскресни! Повернися! Возродися! Забуяй вічним і віщим словом від лісів - до моря, від гір - до степів. Освіти від мороку і освяти святоруську землю, Русь-Україну возвелич, порятуй на­род її навіки.

**Читець 1.** *Її - незміряно багату,*

*Дзвінку, і ніжну, і завзяту,*

*Як день сьогоднішній чудовий, -*

*Люблю, люблю вкраїнську мову.*

**Читець 2.** *І тихо мовляться слова,*

*І шепче зірка вечорова,*

*І чуть, як засина трава*

*У колисковій, рідній мові.*

**Читець 3.** *Рідна мова, якою мати розмовля*

*І гомонить в степу земля.*

*Такою мислю я спілкуюсь,*

*Вона і вчить, і окрила.*

**Читець 4.** *Я нею мрію, нею сню,*

*Вона чистіша від вогню.*

*Серед усіх народів світу*

*Звеличує мою рідню.*

**Читець5.** *Ну де ще є така чарівна пісня,*

*Серед яких на світі мов?*

*То серце від журби неначе стисне,*

*А то повіє радість і любов.*

**Ведучий 1.** Мово рідна! Ти ж - як море - безконечна, могутня, глибока, і котиш хвилі своїх лекси­конів, а їм немає кінця-краю.

Красо моя! В тобі мудрість віків і пам'ять тисячоліть, і зойк матерів у годину лиху, і переможний гук динарів твоїх у днину побідну, і пісня серця дівочого у коханні своїм, і крик новонародженого. В тобі, мово, неосяжна душа народу, його щирість, радощі й печаль, йога труд і піт, і кров, і сміх, і безсмертя його.

**Ведучий 2.** Арфа серця мого! Люблю зажуру пісень твоїх і невмирущий оптимізм гумору твого, музику слів твоїх. Скарбе мій єдиний, з тобою я найбагатший і найдужчий у світі, без тебе -перекотиполе, що його несе вітер у сіру безвість, у млу небуття. Твердине моя, і захисток, і гордість, і розрада в годину смутку. Люблю тебе у гніві, коли клекочеш як блискавка. Люблю і твою ніжність, ласкавість, лагідність, коли одним - однісіньким словом зігріваєш, мов сонце, і підносиш над хмарами, та між зір, і повертаєш до діяння, до життя, нас наго моя і вічний, мудрий вчителю мій.

**Ведучий 1.** Світлоносна! Ти завжди вабиш, чаруєш, кличеш на теплі і могутні хвилі свої! І я - вірний і вічний юнга твій ... Єдина печаль проймає, . що не вистачить життя, аби переплисти твій мово океан. Бо ти є Вічність. Ти є Правда, Добро і Краса народу нашого! Тож такою і будь вічно, мово рідна!

**Читець 1.** *Як гул століть, як шум віків,*

*Як бурі подих, - рідна мова,*

*Вишневих ніжність пелюстків,*

*Сурма походу світанкова.*

*Неволі стогін, волі спів,*

*Життя духовного основа.*

**Читець 2.** *Купана-цілована хвилями дніпровими,*

*люблена-голублена сивими дібровами.*

*З колоска пахущого, з кореня цілющого,*

*Із усмішки і сльози, сонця, вітру і грози –*

*Наша мова.*

**Читець 3.** *Хай іншим словом володію ...*

* Хоч мов я знатиму до ста,*

*На материнській лиш посмію*

*Відкрить до матері уста.*

**Читець 4.** *І журлива вона, й піднесена,*

*Тільки фальш для неї чужа.*

*В ній душа Шевченкова*

*й Лесина, І Франкова*

*у ній душа.*

**Читець 5.** *Любіть Україну у сні й наяву,*

*Вишневу свою Україну,*

*Красу її вічно живу і нову,*

*І мову її солов'їну.*

**Читець 6.** *О мово рідна! Шум дерев!*

*Музика зір блакитнооких,*

*Шовковий спів степів широких,*

*Дніпра між них левиний рев*.

**Ведучий 2.** Мамина пісня, батькова хата, дідусева казка, бабусина вишиванка, добре слово, традиції і обряди - це криниця невичерпного народного життя. Бережіть свою колиску і спокій на землі.

**Читець 1.** *Буду я навчатись мови золотої*

*У трави-веснянки, у гори крутої,*

*В потічка веселого, що постане річкою,*

*В пагіння зеленого, що зросте смерічкою.*

**Читець 2*.*** *О, не згуби ти свого родоводу,*

*Безсмертна мово, рідна і терпка,*

*Ти є душа співучого народу.*

*Що був, і є, і буде у віках,*

**Читець 3**. *О мово! Будь мечем моїм!*

*Ні! Сонцем стань! Вгорі спинися.*

*Осяй мій край і розлетися*

*Дощами судними над ним.*

**Читець 4.** *Спитай себе, дитино, хто ти є,*

*І в серці обізветься рідна мова;*

*І в голосі яснім ім'я твоє*

*Просяє, наче зірка світанкова.*

*З родинного гнізда, немов пташа,*

*Ти полетиш, де світу далечизна.*

*Та в рідній мові буде вся душа*

*І вся твоя дорога, вся Вітчизна.*

*У просторах, яким немає меж,*

*Не згубишся, як на вітрах полова,*

*Моря перелетиш і не впадеш,*

*Допоки буде в серці рідна мова.*

**Ведучий 1.** Українську мову в давнину називали «руською»: «руський язик» «руське наріччя», «простий руський діалект, козацький язик» - читаємо в перших рукописних і духовних граматиках, а також в різних творах давнього українського письменства. Пізніше, Із середини XVII століття українську мову називають «малоруською», а далі й «южнорусским языком».

**Читець 1.** *Хто сказав, що наша мова груба?*

*Груба лиш тому, кому не люба.*

*Де іще від матінки-матусі*

*Ти почуєш «спатоньки-спатусі»?*

*Ну яка на світі знає мова*

*Зменшувальні форми дієслова?*

*Хоч у нас і кажуть, що невістка,*

*Буцімто, чужа у хаті кістка,*

*Та недавно у одній господі*

*Чув таке я, що повірить годі.*

*Каже до невістоньки свекруня:*

*«Ти вже хочеш їстоньки, Віруню?»*

*Хто ж сказав, що наша мова груба?*

*Груба лиш тому, кому нелюба.*

*Ну, скоріше, - незбагненна мова,*

*Лагідно-чарівно-загадкова.*

*Де ще в світі є така країна,*

*Як терпляча Україна-ненька.*

*Щоб і тих, хто їй завдав руїни*

*Звали незлобливо - воріженьки?*

*(Звучить пісня «Україночка»).*

**Ведучий 1.** Перетерпіла вона, мова наша рідна, укази Петра І та Катерини П, дикунський циркуляр царського міністра Валуєва, який заборонив книги українською мовою, окрім творів художніх, найганебніший Емський указ І 876 року, який заборонив зовсім друкувати книги українською мовою.

**Читець 1.** *Ти вся порубана була,*

*Як Федір у степу безрідний,*

*І волочила два крила*

*Під царських маршів тупіт мідний,*

*Але свій дух величногідний*

*Як житнє зерно берегла.*

**Ведучий 1.** Першим скористався справжнім гумором малоросійського народу Іван Петрович Котляревський, якого по праву називаємо сьогодні основоположником Української літературної мови.

**Ведучий 2**. І тільки в середині ХІХ століття, коли в художній література як і в свідомості українського народу, головним чином завдяки Т.Шевченку, поступово утверджується етнічне і політичне поняття «Україна», «Україна-Русь», «український народ», нашу мову визнають як українську-руську. Тоді ж вона заграли всіма барвами своїми і запалала гнівним вогнем.

**Читець 1.**

*Я знаю - мова мамина - свята*

*В ній вічний незнищенний дух свобод,*

*її плекали душі і вуста*

*Мільярдів. Це - жива вода народу,*

*Її зневажить - зрадити народ,*

*Котрий до сонця зводився крізь муки,*

*Це - забруднити плеса чистих вод,*

*Це - потоптати материнські руки,*

*Які нас від напасті берегли,*

*Останню крихту хліба віддавали,*

*щоб ми нівроку дужими були*

*Й матусиних пісень не забували.*

*Зневажить мову мамину – біда,*

*Котра пустими робить наші душі,*

*І ми нащадкам зможем передать*

*Лиш те, що корені калині сушить.*

*Зневажить мову - зрадити ceбe*

*(А зрадників хто може поважати?),*

*І стане чорним небо голубе,*

*Вмиратиме у муках рідна мати.*

*(Звучить «І пеня про маму», муз. І. Поклада, сл. Б. Олійника).*

**Ведучий 1.** Одним із найбільших скарбів, які успадковує народ від своїх предків, є, незаперечно, його рідна мова - схованка людського духу, його багата скарбниця, в яку народ складає своє давнє життя і свої сподіванки, розум, досвід, почування. Це генетичний код нації, котрий поєднує минуле із сучасним, програмує майбутнє. Мова - така ж жива істота, як і народ, що її витворив, і коли він за буде мову, то вже буде смерть його душі, смерть всього того, чим він відрізняється від інших на родів.

**Читець.** *Горнусь до тебе, Україно,*

*Як син до матері, горнусь.*

*За тебе, рідна і єдина,*

*Щодня я Богові молюсь.*

*Щоби послав щасливу долю*

*Тобі - народу моєму,*

*Щоб освятив жадану волю,*

*Що дарував тепер йому.*

*Горнусь до тебе, Україно,*

*Щоб нас ніхто не роз'єднав,*

*Підставлю плечі, щоб калину*

*У лузі вітер не зламав.*

*У нас є лицарі й гетьмани,*

*Що за собою поведуть*

*І вікові глибокі рани*

*На нашім тілі заживуть.*

*Молюсь за тебе, Україно*

*І свої сили віддаю,*

*Щоб відродити із руїни*

*Наш дух і славу бойову.*

*Очистимо усі джерела,*

*Дніпро - Славута оживе,*

*І заспіваєм: «Ще не вмерла*

*Вкраїна наша і не вмре».*

**Ведучий 2.** Бо живе наша мова, отже живий на дух, наша пісня, наша історія, наша єдність одність.

**Ведучий 1.** Живе наша мова - і з нами наші князі й гетьмани, наші письменники і вчені, наші держаники і збройні оборонці.

**Ведучий 2.** Живе наша мова - і з нами багатомільйонна діаспора.

**Ведучий 1.** Живе наша мова -1 наш голос звучи у вселенському хорі народів.

**Ведучий 2.** Бо наша мова - це наша релігія, наша держава, наша минувшина, наша надія і наше майбутнє.

**Ведучий 1.** Бo наша мова - це ми, українці, - добрий, чесний, працьовитий народ, що тисячоліттямиживе на берегах Дніпра й Дністра, там, де була колиска індоєвропейських народів, де сформувався тип білої людини.

**Ведучий 2.** Ба наша мова - це наша пісня, а народ, котрий має таку пісню, не може померти,

**Читець.**

*У**слові мудрість і душа народу,*

*Ще ж, як у пісні забринить воно,*

*Чи золоте відерце коло броду,*

*Чи золоте козацьке стремено.*

*І мужність лицаря, й дівочу вроду,*

*Як рідне, відчувати нам дано,*

*Спивати слово як джерельну воду,*

*Криниці не замулюючи дно.*

*Слово материнське, ми з колиски*

*Доповнюєм твої грайливі зблиски,*

*Довіку, сонце сяйне, нам світи.*

*О рідна нене, в кожнім серці суща,*

*Ясна, незатьмарена й невмируща,*

*Неси ти рідне слово у світи.*

*(Звучить пісня «Червона рута).*

**Читець.**

*Ані хвали, ні пишних нагород,*

*Ні ювілейних величань не треба.*

*Даруй мені, природо, клаптик неба.*

*Де владне слово сотворив народ.*

*Там чесні душі обминає тлін,*

*Там вічність пломеніє малиново ...*

*Дозволь мені ввійти у тебе, слово,*

*Отак, як входить било в мідний дзвін.*

*Чи боляче - ніколи не питай.*

*Не дай згадати про біду та хворість.*

*Ти мною бий об ковану прозорість,*

*І мною над землею калатай.*

*Дай прорости у ярих зернах рим*

*І знов посіятись у землю словом,*

*Щоб стати пастушком білоголовим*

*Десь у лугах над річищем старим.*

**Ведучий 1.** Українська пісня! Хто не був зачарований нею, хто не згадує її, як своє чисте, прозоре дитинство, свою горду юність, своє бажання бути красивим і ніжним, сильним і хоробрим.

**Ведучий 2.** Пісня - одне з найцінніших духовних надбань українського народу. Вона виникла в трудовій діяльності людей, в ній відбиті їх звичаї, вірування, змагання за кращу долю, боротьбу з іноземними і своїми власними поневолювачами.

**Читець 1.**

*Народна пісня зоряно, незгасно*

*Горить в моєму серпі повсякчас.*

*Не пломенистим закликом, не гаслом,*

*А променем, що будить сівача.*

*Вона мене виводить на дорогу,*

*Вона мені просвітлює віки,*

*Де радість і печаль мого народу*

*Врослися в древа вічного гілки,*

**Читець 2.**

*Вона - любов, вон а - печать і втіха.*

*Жива вода на виразки душі.*

*Поки живе - обереже від лиха*

*Понад стежками тихі спориші.*

*І я готовий крізь огненні брами*

*Пройти і душу випалить дотла*

*Лише б народна пісня не вмирала,*

*Щоб в молодих серцях вона жила.*

**Ведучий 1.** Із морської піни вродилась грецька Афродіта. З морського прибою почувань народи­лась українська краса-пісня. Пісенна ліричність це основа основ, це протоплазма української душі, в якій вона росте, розцвітає, в'яне і вмирає. Народна пісня, наче пір'ячко жар-птиці, виграє веселко­вими барвами, вабить зір, бентежить душу.

**Ведучий 2.** Пісня - це голос народу, це поетичний вияв його працелюбної співучої вдачі, мрій і прагнень. Про це написав Михайла Стельмах: «Народна пісня землі української - це, насамперед, історія землі української та невмирущість духу народного, це світ надій-сподівань, які не залишають людину і в часи найтяжчих лихоліть».

**Читець 2.**

*Такого сплеску в музиці і слові,*

*Вогню такого не передаси*

*Нічим, крім пісні, посестри любові,*

*Криниці невичерпної краси.*

**Читець 2.**

Не раз плювали нелюди в криницю,

Живлюще забивали джерело,

Але жива вода ламала крицю,

І диво-дивнеє цвіло.

**Читець 3.**

Несемо ж крізь терни років, крізь вогонь

І пісню народу, і мову його,

І волю орлину, і правду живу

З-під неба Вкраїни у даль світову.