**Брейн – ринг «Знавці зарубіжної літератури» між учнями 10-11 кл.**

**Мета:** Перевірити знання учнів, поглибити їх.

 Розвивати літературні здібності, надихнути учнів на читацьку працю.

 Виховувати естетичні смаки, акторську майстерність.

**Обладнання:** 2 столи, музичний супровід, акторський реквізит, 2 телефони.

**Учасники:** 2 збірні команди по 6 чоловік з кожного класу.

*Початок гри*. Команди займають місця за своїми столами. Відповіді дають через 1 хв. Починає відповідати команда, яка першою подала звуковий сигнал за допомогою телефона.

**І тур (Запитання)**

1.Нам, сьогоднішнім читачам, він відомий насамперед як поет, проте його сучасники вбачали в ньому вченого: фізика, математика, астронома. Назвіть його ім’я. *(Омар Хайям*)

2.Хто все життя шукав «зелену галузку», щоб зробити людей щасливими? *(Лев Толстой)*

3.Ця доба зведеться Відродженням,яку іншу назву вона має? *(Ренесанс)*

4.Понад 300 поезій присвятив своїй коханій цій поет. Оспівана вона у «Книзі пісень». Як звали поета і його кохану? *(Франческо Петрарка і Лаура)*

5.Як помирає головний герой роману Ф. Стендаля «Червоне і чорне?» *(Його страчують)*

**ІІ тур (Запитання)**

1. Кривава ворожнеча родин Монтеккі і Капулетті вбиває закоханих Ромео і Джульєтту. До якої з цих родин вони належали? *( Ромео – до Монтеккі, Джульєтта – до Капулетті* )

2. Вислів якого драматичного героя щодо суті людського буття найчастіше ми згадуємо у хвилини жорстокого життєвого вибору? (*Гамлет «Бути чи не бути?»)*

3. «Яке видовище постало перед нами!... Графиня стояла перед нами, захоплена зненацька… Моторошно було бачити це трус у присутності покійника…» Що шукала графиня де Ресто? *(Заповіт)*

4. 22 декабря 1849 г. в числе других петрашевцев он был выведен на Семеновский плац в Петербурге, где им зачитали смертный приговор. И в последнюю минуту прибыл гонец от царя и заменил его каторгой. Кто был на волосок от смерти? *(Ф.М. Достоевский)*

**ІІІ тур «Чорний кінь»**

Виносять портрет, прикритий чорним. За підказками треба відгадати, хто це. Якщо відгадають з першої спроби – команда отримує 5 балів, з другої – 4 балів, з третьої – 3 балів, з четвертої – 2 бали, з п’ятої – 1 бал.

**1 підказка**. У нього не було щасливого дитинства. В гірку хвилину він назве своє дитинство страшним, обділеним любов’ю. Але, можливо, це дитинство в химерному, дивовижному будинку, де розбивались серця, де батьки ворогували між собою, але завжди звучала музика і велись розумні, цікаві бесіди про долю Ірландії, про долю мистецтва.

**2 підказка**. В перші роки в Лондоні він заробляв копійки у телефонній кампанії. Він погано харчувався, носив рване взуття і ретельно замальовував на ньому дірки; він жив на кошти своєї матері, вчительки музики. Проте він писав роман за романом й відсилав до всіх існуючих англійських видавництв і навіть в Австралію і Канаду. Боровся за нову драму, нападав на Шекспіра. Це викликало обурення преси, стало предметом численних карикатур на нього.

**3 підказка**. У липні 1931 року він відвідав Радянський Союз і відсвяткував там своє 75 – річчя. Прожив 94 роки.

**4 підказка.** За заповітом його тіло було спалено без всяких обрядів, а прах змішаний з прахом його дружини і розсипаний в його улюбленому саду.

**5 підказка.** GBS (Джі – Бі – Ес) його ініціали. Три букви, яким судилася світова слава.

Відкривають портрет – це ім’я Джордж Бернард Шоу.

**ІV тур**

**Їх поєднало кохання**

Звучить пісня про кохання із репертуару Ф. Кіркорова «Жестокая любовь»

**Завдання:** скласти закохані пари. На кожній картинці – ім’я героя або героїні. За кожну пару команда отримує 1 бал. Правильне розташування:

Жюльєн Сорель – пані де Реналь

Наташа Ростова – Андрій Болконський

Еліза Дулітл – Хіггінс

Р. Раскольніков – Соня Мармеладова

Олеся – Іван

Соломон – Суламіф

**V тур**

**Все життя – театр**

Конкурс акторської майстерності

Мімікою, жестами зімпровізувати фінал творів. Кожна з команд повинна відгадати твір.

**Завдання:**

1) кінцівка роману Ф. Стендаля «Червоне і чорне»

2) сцена , коли Гобсек з повісті О.де Бальзака «Гобсек» згубив золоту монету.

**Підсумки.**