**Зборівський Районний Центр дитячої та юнацької творчості**

**Методична розробка**

**виховного заходу на тему:**

**«Традиції та символи України»**

**Підготувала:**

Методист ЗРЦДЮТ

І.М.Владимир

Зборів - 2016

Виховний захід

**«Традиції та символи України»**

**Пояснювальна записка**

У Національній доктрині розвитку освіти наголошується, що «національне виховання є одним із головних пріоритетів, органічною складовою освіти. Його головна мета – виховання свідомого громадянина, патріота, набуття молоддю соціального досвіду, високої культури міжнаціональних взаємовідносин». Становлення патріотизму, національної самосвідомості юних громадян має стати центральним нервом усієї діяльності навчальних закладів, а недостатня увага до цього надзвичайно важливого аспекту сприяє поглибленню духовної кризи молодих поколінь.

**Мета:** поглибити знання гуртківців про Україну, український народ, звичаї та традиції; виховувати почуття національної гордості, інтерес до національних оберегів.

**Обладнання:** квіти-обереги, український віночок, вишитий рушник,

різнокольорові стрічки, кросворди.

**Хід проведення**

**Ведуча. Україна! Наша рідна земля, наша Батьківщина. Вона для всіх, хто її поважає і любить, вона - колиска найкращих у світі пісень, вона - вічна надія на волю і кращу долю.**

Народна етнічна спадщина — безцінний скарб кожного народу. Зневажливе ставлення до своєї багатовікової історії, її культури та традицій спричиняє культурний занепад нації і всього суспільства. А сучасна культура та звичаї, перестаючи живитись давніми народними джерелами, втрачає свій національний колорит і привабливість, перестає бути цікавою громадянам країни.

Народи світу різняться між собою одягом, звичаями, традиціями. У кожного народу є свої національні святині, улюблені речі, дерева, тварини. Українці мають свої традиції, які споконвіку шанують і бережуть. Це — батьківська хата, материнська пісня, святий хліб, виши­тий рушник, червона калина, зажурена верба, хрещатий барвінок, дивовижна писанка, вірний своєму краю лелека. Всі вони наші давні і добрі символи, наші обереги. Справжнє розуміння української культури неможливе без знання цих традицій та обрядів, без знайомства з національними символами і оберегами. Сьогодні ми з вами і перевіримо, як ви знаєте символи свого народу.

**1 завдання** - розгадати кросворд. Капітани отримують листок із завданням. Хто з команд раніше впорається – отримає 2 бали, 2 команда – 1 бал.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1б | а | н | д | у | р | а |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 2к | а | л | и | н | а |
|  |  |  |  |  | 3р | у | ш | н | и | к |
| 4в | и | ш | и | в | а | н | к | а |  |  |
|  |  |  | 5г | а | ї |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 6в | і | н | о | к |  |  |  |
|  |  | 7у | з | в | а | р |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Унікальний український музичний інструмент, який не має аналогів у світі.
2. Рослина – символ родини, отчого дому, рідної землі.
3. Символ України, який матері дарують дітям перед далекою дорогою.
4. Національний чоловічий та жіночий одяг.
5. Вірш П. Тичини «… шумлять».
6. Прикрашає голову молодої дівчини.
7. Різдвяний напій із сушених фруктів.

Відповіді: 1) бандура, 2) калина, 3) рушник, 4) вишиванка, 5) гаї, 6) вінок, 7) узвар.

**Ведуча.** Одним із символів України є вінок. В Україні існували вікові, магічні, ритуальні, звичаєві вінки. Усього їх понад 77 видів.

На найдавніших зображеннях жінки–Богині вона у головному уборі з квітів, трав, зілля та гілля. Наші предки усвідомлювали, що «головою» вони розуміють навколишній світ і впливають на нього, тому за допомогою головних уборів і вінків прагнули захистити себе від зурочення та інших злих чар, забезпечити добробут родини. Вінками прикрашали голови молодих дівчат.

Мистецтво плести вінок — ціла наука, яку сьогодні майже забули. А раніше вона передавалася з покоління в покоління. Важливо було знати, як і коли збирати квіти, як вплітати і зберегти, яке зілля з яким поєднувати, як замочувати квіти у рослинних соках щоб вони довше були свіжими, оскільки свіжий вінок — на добро, а зів’ялий — недобрий знак; якщо вінок розвився чи розірвався — чекай біди.

**2 завдання** - із запропонованих рослин відібрати ті, що вплітали у вінок. За кожну правильно названу рослину команда отримує 1 бал.

(Командам роздають картки із зображенням рослин: мак, мальва, ромашка, соняшник, цвіт яблуні, троянда, волошки, бузок, гербера, мимоза, барвінок, клематис, лілея, безсмертник, жоржина, тюльпан, калина, м’ята).

**Ведуча.** Усього у вінку могло бути до 12 різних квіток, кожна з яких мала свій символ. Мак вважається не тільки квіткою мрій, але й символом родючості, краси та молодості; ромашка — символом кохання, ніжності та вірності; соняшник — відданості й вірності; волошки у віночку — символ людяності; ружа, мальва і півонію — символи віри, надії, любові; м’ята — оберег дитини та її здоров’я; материнка— символ материнської любові; лілея — дівочі чари, чистота; дев’ясил — корінь дев’яти сил, який зміцнює та повертає здоров’я; безсмертник — символ здоров’я, загоює виразки, і рани; цвіт вишні та яблуні — материнська відданість та любов; калина — краса та дівоча врода; хміль— гнучкість і розум; польовий дзвіночок — вдячність.

**Ведуча.** Не менше значення приділялося стрічкам (лєнтам, бинтам): їх кольору, довжині, підбору. Дванадцять кольорів, кожен з яких був оберегом, і лікарем, захищаючи волосся від чужого ока.

**3 завдання** – із запропонованих стрічок відберіть ті, що в’язали у вінок.

(Стрічки різних кольорів роздаються командам. За кожну правильно відібрану стрічку команда отримує бал).

**Ведуча.** Стрічки вимірювали по довжині коси, розрізали нижче коси, щоб її сховати. Найпершою по центру в’язали світло-коричневу — символ землі–годувальниці, пообіч якої жовті — символ сонця; за ними — світло-зелені й темно-зелені — краса та молодість; голубі й сині — небо і вода, що надають силу й здоров’я. Далі йшли жовтогаряча — символ хліба, фіолетова — мудрість, малинова — душевність і щирість, рожева — достаток. Білу вплітали лише тоді, коли кінці її були розшиті сріблом і золотом (на лівому — сонце, на правому — місяць). Не вишита стрічка не пов’язувалася, це був символ пам’яті про померлих. Дівчата, що вплітали у віночок мак, підв’язували до нього червону стрічку — символ печалі й магічності.

Сирота вплітала в косу та у вінок блакитні стрічки. І люди при зустрічі обдаровували таку дівчину подарунками, хлібом, грошима, бажали їй стати щасливою й багатою. Дівчина ж у вдячність дарувала тим людям стрічку з вінка.

**Ведуча.** Символами можуть бути не тільки обереги, а й страви. БОРЩ - символ достатку і благополуччя родини, свідчення працьовитості і рівня господарювання, турботи про духовне і тілесне здоров'я кожного члена сім'ї. Він - традиційна національна страва, яка за своєю популярністю не має рівних, бо споконвіку застосовується як у буденних, так і у святкових та обрядових частуваннях.

**4 завдання** – на окремих аркушах напишіть рецепт борщу та інгредієнти, які ви покладете до каструлі. Адже існує безліч рецептів за яким готують цю надзвичайно смачну українську страву. (Команди виконують завдання).

Команда, яка правильніше напише рецепт, отримує 3 бали, інша – 2 бали.

**Ведуча.** Як універсальна страва, вбирає в себе все розмаїття господарського життя і багатства природи: саме через борщ господиня виявляє свою кулінарну майстерність і демонструє здобутий сумлінною працею достаток родини. В борщі - і овочі (картопля, капуста, буряк, морква), і фрукти (заправляють борщ і вишнями, і яблуками, і сливами), і трави (окріп, цибуля, щавель і навіть кропива), м'ясо і рослинна олія, і молочні продукти (сметана) - практично все, чим багата родинна комора. А майстерність господині в тому, щоб з такого розмаїття продуктів створити гармонію смаку, запаху і навіть кольору. Вона це зробить лише тоді, коли готуватиме страву «з душею», тобто головне, що вкладає господиня в цей неперевершений продукт - це її добра і щира душа, яка через приготовлений запашний борщ об'єднає за столом всіх домашніх. Тому-то, борщ на столі - це й ознака злагоди в сім'ї...

Має борщ і обрядове застосування: у піст - борщ пісний, без м'яса і сметани, лише на олії; в перший день Нового року - «густий борщ»; а після весілля - «розхідний борщ»...

**Ведуча.** Поряд з народними символами є в Україні і те, чого не має в інших країнах. Наприклад, центр Європи.

* Хто знає, де він знаходиться? (Точне місце знаходження європейського серця є село Ділове, що пролягає територією Рахівського району, Закарпатської області).
* А ще в Україні є щось най-най. Зараз ми дізнаємось про найбільше, найширше, найглибше, найнезвичайніше, чим багатий наш рідний край.

**5 завдання -** дати відповідь на запитання:

**Кожна правильна відповідь – 1 бал.**

**· Найбільше місто України (Київ).**

**· Найбільша річка України (Дніпро).**

**· Найглибше озеро (Світязь на Волині).**

**· Найбільше озеро (Ялпуг в Одеській області).**

**· Найбільше море, що омиває Україну (Чорне).**

**· Найвища гора (Говерла в Карпатах).**

**· Найстаріше дерево (1300-річний дуб у Рівненській області).**

**· Найвище дерево (модрина заввишки 54 м в м. Рахові на Закарпатті).**

**· Найбільша тварина (зубр, маса якого перевищує 1 т, живе в Карпатах).**

**· Чемпіони з боксу (брати Кличко).**

**· Чемпіон зі стрибків із жердиною (С. Бубка)**

**· Найбільший літак («Мрія», АН-255)**

**Ведуча. Правильно. Молодці. Зараз ми підіб’ємо підсумки нашого змагання і дізнаємось, яка команда перемогла.**

**Ведуча. Ось і завершилося наше змагання. Сьогодні ми з вами ще раз пригадали українські звичаї і традиції, символи нашої держави. Бо знати та пам’ятати це потрібно, тому що ми з вами живемо в Україні, нашому рідному краї. А велика, священна і прекрасна любов до Батьківщини жила, живе і житиме в усіх чесних і щирих серцях.**

**Використана література:**

## [**Український віночок: символи та значення квітів та стрічок**](http://firtka.if.ua/?action=show&id=83155)

## //**[firtka.if.ua](http://firtka.if.ua/" \t "_blank)›[?action=show&id=83155](http://firtka.if.ua/?action=show&id=83155" \t "_blank)**

1. [Борщ - Символи життя - Про Україну](http://yandex.ua/clck/jsredir?from=yandex.ua%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=946.Q-ltXygahY8vHdUOWIMLj0M3udUA4Hb28t5AU8GxwT0gR5G1Y1n4SvjBBXRQ6q_gs66GQBL2is6hCqoNB3IT6fSpwcLzaQTWhvRaH-H6HQUBMWpC5X04tp4i_EcErP5FeZ65CLi7SzGzqmaaMB1ZBAJQalB5vW4cQNL_OETmSNXogvnnSukvvmYB2WZeGb86OOs1M1iU8xNKiHe9k0C8VjB_EpcseURZG1VnBhvsJaOay6uwRNVx9Z2LaA2zlOv8Ys35jFq87QY0jI9d7arXgPfsO_dX53-J3YDRhXg0ks3celBSfzRzTfSDuVvntc8MiwjAxUZmQ6cr0kMBRzvRsDspeZ0M5gAx4KG0eKJ9KimgZjjqpSmxnZZvuZ7X2FB52UhW2iyzZ6-RVrzpM06TlaD4r5cUwK864HFRw_8_vDJf-DAy-UMQufdWKaW_Le3zSe1gCw-vus5IMz5GKQKoygPBPCK00JXo4RkIY0r8hF3g2kJUgV2tcZM4jcTmfgyqOTwcBrzaFXvv_ndfBgwIOgtLFFoJIhgvjPDvHPb69tPzgkiqQT-DCigOovSBYBYN1Rm308gXgj1liT8Q5gy622CU2t1XKFK6y3EC3myoid_SdNW4XMtqY3gHCXPCVL9LWwsogWxfDvKmrjQafAgWg4V47m-4VwMbQ4-cX0yCSAddhUFFooi1BjPhyja1kcLWaNkCPWKAA6ke2KzLT6Jkc3MirnU8Jg1gPnnOb4uMMmlja2PDt6OXx2f8X115N9fOjHKUzMTvsL7tg3IAM2t2x-jh_RucGHFlCSs4ujBqqxN9p7LHZPadTI9AS7CWX7U7ZhbitxqXra2rf5mli5-FSVK_MUKkOtletG9AMZGtNys4HQ8twHMWTMpWw67CzVDgW2zyndy-5dKiZtpIy3wYmm0OtczJIK9TA0xHkR6RM81qcQjNWNdbem9Wcx77indvy6XAWEOhD6-YtT7oNaKFM3PkgYQ8drP09pH_5ixIuSU.cfd5f7edae0d529c1316b5028d20298dbd9997e5&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9bb4iM1VPfe4W5x0C0-qwflIRTTifi6VAA&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxallEd2NON1RrNmhmU2tKNTdSZGFwcDVLYVlsUThVYl9pMHdEdVNCVXdXX056ekpSaENNaVFTTl8yTjNFSS15US1HendBOFlIRXBYVDM5SlN1V0kyTmVnN3ZESGdFUHZ0ZUR3dFR2Q2ttMVJ3R0k4bjN6c0FXRQ&b64e=2&sign=e8e26df2f3d500602d4c26621e38a3fd&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5fN_r-AEszkyCB8ymDnqKQHRKTTB8y1sbs_GKhbvN_uQ9oIq6hsnjcEQn25S7_CuczqgFNqrUe3hC3IMZZcMjTzVBwQA0FWFQot0cUBpxfd9mqk0SXSf8XSk2A2n5mh8gYu59pfeMIQ3syPiPmggG0sGhkoR9-W24TZH20sz9LEtGX9sj14U2BSvPYitNwdpzvzZeQcjJvj2vvcSihuMNcitBSzEPi4bkmNVnqtFFiT4fDOa9efBeZjzoDdQpQDRcipHegQ-tT2AXul3GRZYCRWqhE4EBbhYBUhX7LZghtGoTY3ptOoBdnuUV4zW-ZNMKieLaU0SHMXg&ref=orjY4mGPRjmt1xzYuZsDZSKx6sHOF1RVqtAHQSVulta4dgtES-HmE73Zaj1G88VYr2cneERoaJ-jUgwVBWQfLu-pt3aNA-vigbebhKGqTq17yIKI3QJSS3KpV-RVqPkAYccfpElZju19Ohpqtyz0gKoF7Yy1TQLpVU8jonikBE0Fu6TVFZiAyA8F4algZP06T6wCqMI4j_xCdzkTQXl8SE1wBKEAzlp0Xz0sb-oV_vWE8oNuLp68FmARoKVwoqUq8xCTx7TFK1rvXyI5eg_BrElbTzLywsjNje_)

//[about-ukraine.com](http://about-ukraine.com/)›[index.php?text=490](http://about-ukraine.com/index.php?text=490)

1. Звичаї українського народу. – К., 1992.
2. Скрипник, Г. Вишита сорочка аж до поясочка [Текст] / Г. Скрипник //

Шкільна бібліотека. – 2013. – № 9-10. – С. 99.

1. Дітям про державну та народну символіку України / упоряд. Л.М.Римар. –

Х. : Вид. гр. «Основа», 2004.