

2. В уроці № 6 „Осінні квіти” (с.12) на педагогічному малюнку бажано показати лінію перетину між стінкою і столом. При роботі з кольором стінку можна залишити білою, щоб не ускладнювати завдання, але стіл (чи скатертину) слід розфарбувати.
3. Учні 4-го класу повинні вміти зображувати простір на елементарному рівні, тому при зображенні інтер'єру цирку (с.22) та кімнати (с.40) на педагогічному малюнку слід показати лінію перетину між підлогою та стіною.
4. На с. 9 зображення дівчинки-осені бажано повернути на 180° – так учням буде зручніше його розфарбовувати.
5. На с.24 бажано замінити неточне формулювання на: „Зверни увагу, що виражальними засобами графічної роботи, створеної фломастерами, є крапки, штрихи...”

Незважаючи на дані зауваження, в цілому альбом-посібник враховує вікові особливості учнів і відповідає вимогам Державного стандарту початкової загальної освіти. Особливо цінним альбом-посібник буде для батьків і для вчителів-початківців, яким важко віднайти в безлічі інформаційних джерел необхідні практичні та теоретичні матеріали.

Отже, матеріали альбому-посібника „Образотворче мистецтво” (4 клас) авторів Демчак С. та Чернявської Т. є актуальними та заслуговують на друк.

Експерт:

Марчук Жанна Станіславівна,  
вчитель образотворчого мистецтва  
гімназії № 290 м.Києва,  
Заслужений вчитель України

Підпис Марчук Ж.С. засвідчую

Директор гімназії № 290 Замаскіна П.І.