«Взаємовідносини

у класному колективі»

**Підготувала**

**соціальний педагог**

**Великоберезовицької**

**Зош І-ІІІст. Мужів І.М**

**Тема: «Взаємовідносини у класному колективі».**

**Мета:** сприяти згуртуванню класного колективу, формувати в учнів навики спільного вирішення поставлених завдань, спонукати учасників до усвідомлення зв’язку між цінностями люди­ни, її поведінкою та наслідками для себе та оточуючих, розвивати вміння висловлювати симпатію і повагу один до одного.

**Форма проведення заходу:** бесіда з елементами тренінгу.

**Завдання:**

* активізувати самоосвіту учасниками рівня своїх знань про взаємоповагу;
* стимулювати творчу й соціальну активність та ініціативність дітей;
* формувати навички поведінки, вчити підлітків діяти в різноманітних життєвих ситуаціях;
* виховувати у дітей толерантне ставлення до людей.

**Вікова категорія:** 15-16 років ( 9-10 класи).

**Тренер:** соціальний педагог.

**Матеріали та обладнання:** плакат з правилами у групі, роздатковий матеріал, кошик з цукерками, кольорові ручки, аркуші паперу, підручний матеріал.

**Час проведення :** 50 хв.

**Хід заняття**

***Стань кращим і сам зрозумій, хто ти,***

***перш ніж зустрінеш людину і будеш сподіватися***

***що вона зрозуміє тебе.***

***Гессе***

**Вступне слово соціального педагога (тренера)(5 хв.).**

Одного разу на базарі зустрілися двоє друзів. Один з них збирався одружуватися. Інший запитав у нього, чи замислювався він колись про сімейне життя і цінності відносин. Той не відповів нічого. Тоді друг почав розказувати йому свою історію, що кілька років тому, він також хотів одружитися і ходив-бродив світом у пошуках прекрасних очей, шукав досконалу жінку-гарну,мудру, привітну,талановиту, чесну,шляхетну й вільну. Спочатку він вирушив у одне місто, де він знайшов вродливу дівчину, але незабаром виявилося, що їй бракує духовності й мудрості. Потім він пішов у інше місто, де зустрівся з жінкою високої духовності, але саме через невитончену поставу стосунки, на жаль, не склалися. Так ходив він містами й бачив, що у вроди є свої недоліки, то дурною виявиться красуня, то жадібною, то безчесною…..І всіх кидав він. У його серце закрався смуток, порожнеча й самотність…..І от нарешті у одному з міст я її знайшов,- продовжив розповідь один і друзів. Ту, яку шукав, ідеальну: духовну, витончену, прекрасну, чарівну. Одним словом – досконалість.

-Ти одружився з нею?- запитав друг?.

-Ні! На жаль доля зіграла зі мною злий жарт - вона шукала досконалого чоловіка.

**Висновок :** Прагнення до досконалості завжди й у сьому ставить жирний хрест на радості життя. Ми створюємо собі ідеали й прагнемо до них, назавжди позбавляючи себе радості, свідомо залишаємося незадоволеними, оскільки ідеалу не існує - це плід нашої уяви, складений зі стереотипів. Ми вимагаємо й очікуємо досконалості і гарної поведінки від інших, але насправді досконалість у тому щоб бути самим досконалим.

**1. Вправа « Правила роботи» ( 5 хв.)**

**Мета:** прийняття правил роботи групи. Учасники складають і приймають правила роботі групи й намагаються їх дотримуватися:

* Доброзичливе ставлення одне до одного.
* Відкритість. Кожен говорить про свої справжні почуття, думки, враження.
* Активність і мобільність. Всі учасники групи легко й швидко міняються ролями.
* Правило руки. Працюємо й відповідаємо тільки за піднятою рукою.
* Працюємо, дотримуючись відведених тренером часових рамок.

**Висновок:** Усі права мають використовуватися тільки на користь і на благо дитини.

**2. Вправа «Привітання — знайомство» (5 хв.)**

**Мета:** підготувати учасників до роботи; створити комфортну атмосферу; сприяти згуртованості групи.

Кожному учаснику пропонується привітатися, сказавши щось цікаве про себе, починаючи зі слів « Мій однокласник про мене б сказав…»

**Висновок:** Життя дуже багатогранне, це яскравий світ, але в кожного він особистий і особливий.

**3. Вправа « Зустріч» (5 хв.)**

**Мета:** стимулювати друзів до відвертості у стосунках і взаємовідносин у класному колективі.

Учасники утворюють два кола( зовнішнє і внутрішнє) і стають обличчям один до одного. Їх завдання : привітатися з людиною яка стоїть навпроти, після того, як тренер прочитає умову. Після кожної умови учасники роблять крок вправо.

**Умови:**

* Ви зустрілися після довгої розлуки, а до цього були в добрих, але не близьких стосунках;
* Ви були найкращими друзями і не бачилися рік;
* Людина навпроти вас дуже налякана, підбадьорте її;
* Ця людина зробила вас щось не просте і приємне, ви щойно про це дізналися;
* Ця людина врятувала іншу людину. Що ви їй скажете?

**Питання для обговорення:**

1. Які відчуття були у вас під час висловлювань?

2. Як було одержувати вітання?

3. Від чого залежали ваші відчуття?

**Висновок:** Кожна дитина має право на інформацію, привітання, розуміння та повагу відповідну віку.

**4. Вправа «Оазис» (5 хв.)**

До однієї оази прийшов молодий юнак, попив води і запитав у старого, який був біля джерела:

-Які люди тут живуть?

Старий в свою чергу запитав у юнака: - А які люди живуть там, звідки ти прийшов?

- Купка егоїстів з поганими помислами-відповів молодий чоловік.

- Таких же знайдеш і тут-сказав старий.

В той же день інший юнак підійшов до джерела вгамувати спрагу, він привітався і запитав:

-Які люди живуть у цьому місці?

Старий в свою чергу запитав у юнака: - А які люди живуть там, звідки ти прийшов?

* Прекрасні! Гостинні і дружелюбні. Мені боляче було розлучатися з ними.
* Таких же знайдеш і тут - сказав старий.

Один чоловік, який чув обидві розмови, спитав:

* Як ти міг дати дві такі різні відповіді на одне і теж питання?

На що старий відповів:

* Кожен із нас може бачити тільки те, що несе в своєму серці.

**Висновок:** У наших руках можливість створити в класі таку атмосферу, в якій будуть всі себе почувати як удома.

**5. Вправа «Зім’ятий папірець» (5 хв.)**

**Мета:** показати вплив негативних висловлювань на людину.

Учасникам групи пропонується аркуш чистого паперу (тренер зачитує образливі слова та погані вчинки, діти мнуть папір)

**Слова для зачитування :** (Поганий, дурний, страшний, покидьок, фу, пішов ти…, нездара…)

**Питання для обговорення:**

* Як ви думаєте, що таке чистий аркуш? (душа)

Як учасники виконали інструкцію, тренер пояснює, що цей аркуш паперу символізує душу дитини, а процедура зібгання- її травмування під впливом негативних висловів у їх бік.

* А чи в усіх є душа?
* Чи це залежить від того в якому колективі дитини є?

**Висновок:** Отже, кожне негативне слово травмує душу і негативно впливає на взаємовідносини.

**6. Вправа « Розгладжений папірець» ( 5 хв.)**

**Мета:** показати вплив позитивних висловлювань на людину.

Учасникам групи пропонується розгладити свій папірець ( тренер зачитує позитивні слова, діти під час прочитаного розладжують) Після того, як вони розгладили, показали його і наголосили чи він змінився?

**Слова для зачитування :** ( Гарний, скромний, позитивний, розумний, добрий, щирий)

**Питання для обговорення:**

* Що було легше зробити: зім’яти папірець чи розпрямити його?
* На яку дію було затрачено більше сили?
* Чи вдалося комусь повернути аркуш до попереднього гладкого вигляду?

**Висновок:** Тож ми маємо розуміти, що кожне сказане слово, незалежно від її статусу в колективі, впливає і ранить душу- однаково, яку потім дуже важко розгладити, тому у спілкуванні потрібно бути тактовними.

**7. Вправа « Цукерка» ( 5 хв.)**

Тренер розкладає цукерки в корзину у різних фантіках. Пропонується кожному взяти її. Коли розберуть цукерки. Наголосити, що цукерки розібрані в красивих фантиках і не взяли в простому і дешевому. Бажання мати все найкраще є джерелом наших проблем. Бо фантик не робить цукерку смачнішою, він є створенням видимості дороговизни, цінності. А цукерка в ній додає смаку нашому життю сповнює його різноманітними відчуттями, емоціями, сенсами, якщо хочеться чогось доброго, то чи візьмемо ми порожню обгортку від цукерки? Чи гарну чи просту але з цукеркою?

**Висновок:** Тому потрібно пам’ятати, що життя у колективі -це цукерка, а все те що може відбуватися у колективі в поведінці-це ФАНТІКИ.....

**8. Вправа « Серветка» ( 5 хв.)**

**Мета:** усвідомлення своєї неповторності.

Всі учасники групи одержують серветку і за командою тренера, ні з ким не розмовляючи, починають виконувати ті дії, які диктує тренер.

**Тренер.** Складіть аркуш паперу навпіл і відірвіть лівий куточок; складіть аркуш паперу навпіл, відірвіть правий кут; складіть аркуш навпіл і відірвіть лівий кут; складіть папір навпіл і відірвіть лівий кут; складіть аркуш навпіл і відірвіть правий кут. Розгорніть серветку й подивіться, чи є однакові?

—Чому вийшли різні візерунки на папері?

**Висновок:** Всі ми схожі і водночас всі ми різні.

**9. Вправа « Підбиття підсумків. Образи і радості» ( 5 хв.)**

Якось двоє друзів багато днів ішли пустелею. Раз вони посперечалися, і один з них зопалу дав іншому ляпаса. Друг біль відчув, але промовчав. Лише написав на піску: «Сьогодні мій найкращий друг дав мені ляпаса».

         Друзі продовжили подорож, і через багато днів знайшли оазис із озером, у якому вирішили викупатися. Постраждалий від ляпаса мало не втонув, але друг його врятував. Коли ж отямився, то висік на камені: «Сьогодні мій найкращий друг урятував мені життя».

         Перший поцікавився:

      – Коли я тебе скривдив, ти написав на піску, а тепер – пишеш на камені. Чому?

         І друг відповів:

–       Коли хтось кривдить нас, ми повинні писати це на піску, щоб вітри могли стерти напис. Але повідомлення про гарні вчинки ми повинні висікати на камені, щоб ніякий вітер не міг це стерти. Навчися писати образи на піску й висікати радощі на камені. Залиш дещицю часу для життя! І нехай тобі буде легко й світло…

**Висновок:** Всі образи, негаразди, все погане потрібно забувати,а все хороше пам’ятати та берегти.