**STEM-КВЕСТ**

**Тема**. Гроші і видатні люди Бережан.

**Мета**: розширити знання учнів про сучасні грошові одиниці як відображення культури українців, розвивати увагу та мислення, уміння використовувати здобуті з різних предметів знання на практиці, виховувати самостійність та комунікативність.

**Обладнання**: аркуш із зображенням грошових купюр, конверти із завданнями, чисті аркуші та ручка, мобільний телефон із інтернет- з’єднанням, пам’ятні магнітики для нагородження учасників, два аркуші формату А4, на яких зображено емблему квесту.

*Примітка: обидва аркуші розграфлено на пазли, кількість яких відповідає кількості завдань. Їх видається на руки членам команди. Перший аркуш, який є своєрідним маршрутним листом, – чорно-білий, видається на руки членам команди. Другий – кольоровий, надрукований на папері-наліпці, розрізається на пазли, які вкладаються в конверт із завданнями. До кінця квесту чорно-білий маршрутний лист має перетворитися у кольорову емблему змагань.*

**Хід змагань**

**1.Організація початку змагань.**

Привітання, перевірка стану готовності до квесту.

**2.Мотивація ігрової діяльності.**

*Слово вчителя.*

– Гроші є невід'ємною частиною життя кожної людини, а грошова одиниця є не тільки засобом для існування, а й елементом національної культури. Банкноти усіх країн мають свою історію. Україна–не виняток. Ескіз усіх сучасних гривневих купюр готували художники Борис Максимов (загальна концепція, кольори, орнаменти, шрифтове оформлення) та Василь Лопата (зображення видатних осіб та малюнки споруд і пейзажів на звороті).

Банкноти всіх номіналів виготовлені на спеціальному білому папері. На лицьовому боці банкноти розташовані: портрети видатних діячів історії та літератури України, написи «Україна» і «Національний банк України», номінальну вартість банкнот словами та цифрами. Дизайн доповнюють орнаменти та розетки, які виконані багатоколірним друком. Портрети, написи та окремі декоративні елементи банкнот виконані рельєфним друком.

На зворотному боці банкнот у центрі розміщено зображення історико-архітектурних пам'яток України, зверху над якими зроблено напис «Національний банк України».

Сьогодні під час квесту ви не тільки поглибите свої знання про вигляд українських банкнот, а дізнаєтесь багато нового про тих, хто зображений на купюрах, переконаєтесь, що наше рідне місто – маленький, але незамінний пазл на карті історії та культури України.

Не забувайте про правила поведінки та спілкування, налагоджуйте контакти, толерантно обмінюйтеся думками. Пам’ятайте, що мета подорожі –не лише дійти до мети, а якнайбільше почерпнути знань та вражень. Бажаю вам успіху!

**3. Підбиття підсумків та нагородження команд.**

**Додатки (завдання для квесту)**

*Примітка: маршрути усіх команд мають бути прокладені так, щоб під час гри учасники не зустрічалися, тобто станція № 1 буде першою лише для одної команди, а для двох чи трьох інших вона буде четвертою, сьомою або дев’ятою відповідно.*

|  |  |
| --- | --- |
| Завдання №1  (школа) | Завітайте у музей, одне слово із назви якого є відгадкою загадки:  Бачити – не бачить,  Чути – не чує,  мовчки говорить,  дуже мудрує. |
| Завдання №2  (Музей книги) | Конверт знайдете у книзі, написаній особою, зображеною на одній із банкнот. У назві книги є слово, пропущене у поданих нижче фразеологізмах.  Ростуть …  Як на …  Обламувати …  Виросли … |
| Завдання №3  (Збірка Лесі Українки «На крилах пісень») | Її ім’я носить одна із споруд, зображених на двоцифровій банкноті . Її за життя визнали найвидатнішою співачкою світу. Їй італійський композитор Джакомо Пучіні подарував свій портрет із написом: «Найпрекраснішій і найчарівнішій Баттерфляй». Автограф вірша письменника-батька із присвятою їй ви знайдете у бережанському музеї письменника-сина. Пароль для отримання конверта у музеї – її ім’я та псевдонім письменника-батька. |
| Завдання №4  (Бережанський музей Богдана Лепкого. Соломія Крушельницька. Марко Мурава) | У музеї, назва якого містить спільнокореневе слово до слова-синоніма «сторона», знайдіть старовинні скрині. Обчисливши вираз, ви дізнаєтесь, у скрині з кількома замками наступний конверт.  (-2)(+2) = |
| Завдання №5  (Це та наступні завдання виконуєте у Бережанському краєзнавчому музеї) | У літературному залі шукайте конверт у книзі між «200» і «20». Назва книги є назвою гори поблизу Бережан, де відбувалися бої січових стрільців із російським військом під час Першої світової війни. |
| Завдання №6 | На одній із купюр – вежа старовинної будівлі. Така ж будівля є у Бережанах. Конверт із завданням – біля макета цієї будівлі. |
| Завдання №7 | Шукайте конверт у шухляді робочого стола Semper tiro Івана Франка. |
| Завдання №8 | У музеї знайдіть верстат, який використовувався для виробництва речей, складова яких така сама, як і для виготовлення банкнот. Конверт – на місці сидіння біля верстата. |
| Завдання №9 | У перекладі з грецької назва цього закладу означає «скриня для книг». Щоб отримати конверт, що чекає на вас у цьому закладі,. потрібно знати:  1. Назву села, у якому розміщена будівля, зображена на 5-гривневій купюрі.  2. Автора вірша «Стоїть в селі …» (замість пропуску − назва села).  Конверт у книзі цього автора. |
| Завдання №10  (Це і наступні завдання виконуєте в бібліотеці) | На одній із купюр зображено особу, яка є автором слів «Світ ловив мене, та не спіймав». У книзі цієї людини – наступний конверт. |
| Завдання №11 | На одній із купюр − портрет українця, яким захоплювався сам лорд Байрон. Поет про нього написав твір. Конверт знайдете у «гаражі» із транспортним засобом, яким найчастіше послуговувався цей українець. Номер гаража − рік написання твору Байрона про нього.  *Примітка: «гаражами» можуть слугувати, наприклад, обклеєні пачки з-під взуття.* |
| Завдання №12 | На одній із банкнот − птах, один із різновидів якого охороняється законом. Знайдіть книгу, у якій це зафіксовано, і знайдете конверт. |
| Завдання №13 | Шукайте конверт біля погруддя письменника, який запросив до Бережан особу, зображену на 20-гривневій купюрі, для ознайомлення із книгозбірнею в селі Рай. Для вшанування пам’яті про цю особу на будинку письменника встановлено меморіальну дошку. |
| Завдання №14 | Конверт знайдете біля меморіальної дошки митцю, який єдиний у Бережанах є лауреатом премії імені особи, яка зображена на 100-гривневій купюрі. Рік нагородження −1967. |