Використання інтерактивних форм роботи на уроках німецької мови

як одного із засобів формування мовленнєвої компетентності учнів

З досвіду роботи вчителя німецької мови

 Підвишенної Марії Броніславівни

**Тема досвіду.** Використання інтерактивних форм роботи на уроках німецької мови як одного із засобів формування мовленнєвої компетентності учнів.

**Ідея досвіду.** Організація навчальної діяльності, спрямованої на формування мовленнєвої компетентності учнів на уроках німецької мови. Створення умов для формування компетентнісно орієнтованої особистості.

**Актуальність теми** визначається Державними актами про освіту (Закон України «Про освіту», Закон України про загальну середню освіту), в яких остання визначається як «основа інтелектуального, культурного, духовного, соціального, економічного розвитку суспільства і держави» і зумовлена необхідністю:

 «…всебічного розвитку людини як особистості та найвищої цінності суспільства…», а також її принципів, зокрема: гуманізму, демократизму, пріоритетності загальнолюдських духовних цінностей;

### -вироблення у школярів умінь належно розуміти висловлене іноземною мовою, усно і письмово висловлювати і тлумачити поняття, думки, почуття, факти та погляди (через слухання, говоріння, читання і письмо) у широкому діапазоні соціальних і культурних контекстів, посередницької діяльності та міжкультурного спілкування;

-формування ключових компетентностей випускника школи – тих, яких кожен потребує для особистої реалізації, розвитку, активної громадянської позиції;

-уміння спілкуватись іноземними мовами є однією з 10 ключових компетентностей, якими має володіти випускник школи (Концепція Нової Української Школи).

### Науково-теоретична база досвіду.

### Досвід ґрунтується на роботах О.І.Пометун, Л.І.Пироженко (інтерактивні технології), І.Г. Єрмакова, Д.О.Пузікова, І.В.Родигіної, Л.В.Сохань (компетентнісний підхід до навчання).

### Результативність впровадження. Високий рівень мовленнєвої компетентності учнів, їх творчих здібностей, розвиток та самореалізація особистісної рефлексії; становлення активної суб’єктної позиції у навчальній діяльності; розвиток навичок спілкування; прийняття моральності норм і правил спільної діяльності; розвиток пізнавальної активності.

### Зміст досвіду.

 Дослідники теорії інтерактивного навчання стверджують, що для роботи за інтерактивними технологіями вчителеві необхідно змінити свої особисті підходи до навчання. Тому для роботи за даними технологіями вчителеві необхідна певна підготовка (дидактична, моральна) та учням, як і вчителеві, треба звикнути до них. Свою роботу я починаю з простих інтерактивних технологій - робота в парах, малих групах - і переходити до більш складних. Коли у вчителя й учнів з'явиться досвід подібної роботи, то уроки проходитимуть набагато легше, цікавіше, а підготовка до них не забиратиме багато часу.

###  Вже декілька років я впроваджую на своїх уроках інтерактивні технології. На уроках іноземної мови використовую прийоми ситуативного моделювання та опрацювання дискусійних питань, технології колективно – групового та кооперативного навчання. Звичайно, що для забезпечення практичного володіння предметом намагаюся використовувати такі, важливі, компоненти як:

### запам’ятання учнями певної кількості матеріалу, що подається в системі;

### розвиток навичок оперування мовним матеріалом;

### розвиток комунікативних вмінь;

 Я намагаюся будувати урок так, щоб максимально надати учням можливість розмовляти іноземною мовою, створити такі умови, за яких говоріння за заданою темою було б природно мотивованим, можливість висловлювати думки та обговорювати їх. Вважаю, що необхідно надавати важливого значення створенню в класі клімату взаємосприйняття, акцентування позитивного, запобігання негативному, створення почуття довіри, поваги до кожного для найновішої реалізації кожним своїх можливостей. На уроці важливо створити атмосферу загальної релаксації і взаємної довіри. В невимушеній атмосфері учень відчуває себе вільним і рівноправним партнером, учні не повинні відчувати страх за неправильність сказаного. Недаремно слово “інтерактив” (пер. з англійської “inter” – “взаємний”, “act” – діяти) означає взаємодіяти. Суть інтерактивного навчання і полягає в тому, що навчальний процес відбувається за умови постійної активної взаємодії всіх учнів. За умови використання інтерактивних технологій на уроці підвищується результативність навчання, стимулюється вивчення мови, розумова та творча активність учнів, підвищується цікавість до вивчення іноземної мови. тощо.

 З групового (кооперативного) навчання на своїх уроках найбільше використовую роботу в парах, "Два - чотири - всі разом", "Карусель", роботу в малих групах, "Акваріум". Для забезпечення швидкого та ефективного включення учнів в інтерактивну діяльність пропоную їм пам'ятки, які містять опис ал­горитму діяльності (послідовний перелік дій, які вони мають здійснювати у тій чи іншій навчальній ситуації.

 Під час роботи в парах можна виконувати так вправи: обговорити завдання, короткий текст; взяті інтерв'ю, визначити ставлення (думку) партнера до того чи іншого питання, твердження і т.д.; зробити критичний аналіз роботи один одного; сформулювати підсумок теми, що вивчається тощо.

 З фронтальних технологій інтерактивного навчання надаю перевагу таким : "Мікрофон", незакінчені речення (поєднується з вправою "Мікрофон"), "Мозковий штурм" ,"Навчаючи - вчуся", "Дерево рішень" та ін.

Найбільш вдалими формами парної і групової роботи вважаю:

· внутрішні (зовнішні) кола;

· мозковий штурм;

· обмін думками ;

· парні інтерв’ю та інші .

 Апелюючи висловлюванням Конфуція «Скажи мені - і я забуду. Покажи мені - і я запам'ятаю. Дай мені діяти самому – і я навчуся", я переконана, що інтерактивний урок – це оптимальный досвід активної співпраці вчителя та учня. Кожен вчитель повинен чітко формулювати цілі уроку та підбирати ті технології, які підвищать мотивацію, пізнавальну активність саме його класу!

 Вічно винаходити,вимагати,удосконалюватися - от єдиний можливий курс сучасного вчителя…

 Отже, використовуючи різні нестандартні форми роботи, спонукаю учнів до активної розумової діяльності, сприяю зростанню інтелекту, розвитку творчих здібностей. А це, в свою чергу, допомагає формувати творчу особистість.

 Найбільша проблема, з якою стикаються сучасні вчителі – це відсутність матеріально-технічного забезпечення. Це особливо відчувають на собі вчителі іноземної мови, для котрих «занурення в атмосферу», демонстрація краєвидів, визначних місць, прослуховування різноманітних аудіо записів є невід’ємною частиною уроків. На превеликий жаль, можливості не відповідають повністю цим потребам. Лінгафонний кабінет, інтернет, проектор – гостра необхідність у школі.