

** Урок із використанням
дистанційних технологій
/8 клас/*

*Учитель зарубіжної літератури
Чорняк З.М.*

* Матеріал уроку: «Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц»»

ТОЙ, ХТО ПОБАЧИВ НАЙГОЛОВНІШЕ

Антуан
де

СЕНТ-ЕКЗЮПЕРІ

1900-1944

Найскладніший політ – це політ над собою *Antoine de Saint-Exupéry*

<https://www.youtube.com/watch?v=TcKVxvC3RqY>

*Людина, яку називали «воїстину
універсальний талант»*



*Антуан де Сент-
Екзюпері
«Маленький
принц»*

* **Бути людиною – це значить
відчувати, що ти за все
відповідаєш**

Місце народження

Антуан Жан-Батіст Марі Роже де Сент-Екзюпері народився 29 червня 1900 р. в м. Ліон на вулиці Пейра (фр. rue Peurat, зараз фр. rue Antoine de Saint Exupéry), 8.



* Я родом з дитинства, немов з якоїсь окремої країни...

Батьки письменника



Батько -
Жан де Сент-Екзюпері,
граф,
страховий інспектор



Мати -
Марі де
Фонсколомб,
художниця



Весільне фото

* *Ти живеш у своїх вчинках, а не у своєму тілі. Ти - це твої дії, і не існує іншого тебе*

Дитинство

Коли Антуану було 4 роки, помер батько. Мати змушена була повністю зосередитися на утримванні п'ятерох дітей.

На допомогу дітям прийшли дві бабусі - рідна і двоюрідна.



Попрацюй із підручником і доповни інформацію! (с.282)

«Я родил з дитинства»

Дитинство

Пані де Сент-Екзюпері з дітьми спочатку жила у своєї матері в замку Ла Моль, а потім у замку Сен-Моріс де Реманс, який належав двоюрідній бабусі пані де Тріко.

Середньовічні мури, лицарські обладунки, старовинний парк, поля і повна свобода вплинули як на лицарський ідеал Антуана, так і на його здатність фантазувати та мріяти.

* **Минуле - це те, що
«сплело» твоє сьогодні**

- * Тебе хвилює майбутнє? Будуй сьогодні. Ти все можеш змінити. На безплідній рівнині виростити кедровий ліс. Але важливо, щоб ти не конструював кедри, а висаджував насіння.



Дитинство

У сім'ї Антуана називали Король Сонце через його біляве волосся; товариші – Звіздарем через його задертий до неба ніс.

Мрія: стати садівником

«Садівник – це той, хто вирощує не просто квіти, а красу й гармонію. Шкодує, що немає садівників, які б плакали людські душі»



Дитинство



З 6-ти років складав вірші, казки, непогано малював і грав на скрипці.

Захоплення: мотори та механізми

У 12 р. сконструював велосипед з крилами та телефон з бляшанок; вирушив у свій перший політ: його взяв із собою на борт літака пілот Жюль Ведрін



Дорослим запатентував кілька десятків винаходів.



Він уже тоді був маленьким принцом, завжди радісним і безстрашним.

*** Якщо йти лише прямо й
прямо, далеко не зайдеш**

** Ти шукаєш сенс життя, але єдиний
його сенс у тому,
щоб ти нарешті відбувся*



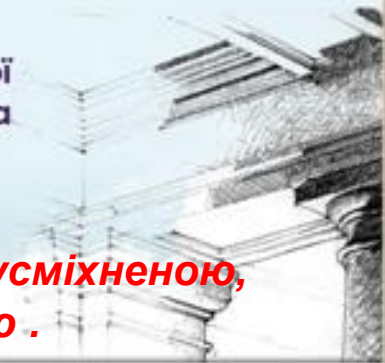
Освіта

Сент-Екзюпері навчався у закритих школах у Ліоні, Ле-Мані, Швейцарії, потім — у Парижі.

Після закінчення коледжу мріяв стати морським офіцером, але, вступаючи до Вищого військового морського училища, провалився на творі.

Тоді вступив до Паризької академії мистецтв на архітектурне відділення.

***Екзюпері був завжди усміненою,
позитивною людиною .***





Льотчик

1921 р. – доброволець в авіаційному полку;
1926 – льотчик поштової компанії;
1927 р. – начальник аеродрому в Кап-Джубі (Сахара);
1929 р – пілот-випробувач.
1930-1931 – технічний директор філіалу компанії "Аеропосталь" у Південній Америці в Аргентині
Із 1943 р. – військовий льотчик у французьких військах у Північній Африці.

- Оволодів технікою нічних польотів,
- навчився керувати гідролітаком,
- прокладав перші повітряні траси



Письменник і льотчик зміло показував карткові фокуси.

** Потрібно багато пережити,
щоб стати людиною*

* Життя, що приносить й страждання, й радість, - це і є справжнє життя



*Ризик - частина життя
Сент-Екзюпері*

- Падав на скелі на півночі Африки, у Середземне море
- Тонув у бухті біля узбережжя Аргентини
- Тричі розбивався у пустелі й мало не загинув від спраги
- Ремонтував літак під кулями арабів-кочівників
- Як військовий кореспондент їздив по гарячих точках планети, робив репортажі з СРСР та охопленої громадянською війною Іспанії.
- Під час Другої Світової, не дивлячись на поранення, на те, що без допомоги не міг сісти у літак, літав у розвідку...



Кохання всього життя

Зі своєю красунею-дружиною Консуело Гомес Карільйо Екзюпері зустрівся 1930 р., під час роботи в Буенос-Айресі.

Консуело чудово розумілася на живописі, непогано ліпила, дружила зі Сальвадором Далі та Максом Ернстом.

Була відома своєю ексцентричністю: на світський прийом графиня де Сент-Екзюпері могла прийти у лижному костюмі та гірських черевиках.



Консуело внесла в життя Антуана поезію, фантазію, легкість. Троянда з «Маленького принца» була списана саме з Консуело.



На світський прийом графиня де Сент-Екзюпері могла прийти у лижному костюмі та гірських черевиках

* **Кохати - не означає дивитися один на одного. Кохати - означає дивитися в одному напрямку**

* Я був народжений, щоб стати садівником..



Друга світова війна

- Медична комісія визнала Сент-Екзюпері непридатним для польотів, але він отримав дозвіл і став військовим льотчиком.
- Перед своїм останнім польотом залишив записку:

«Якщо мене зіб'ють, я абсолютно ні про що не жалкую...»

31 липня 1944 р. військовий льотчик Антуан де Сент-Екзюпері, піднявшись у повітря з аеродрому в Корсиці, полетів на завдання і був збитий над Середземним морем.



У 1998 р. у морі поблизу Марселя рибалка виловив срібний браслет із іменами Антуана та його дружини Консуело.



"Я повинен взяти участь у цій війні. Все, що я люблю, — під загрозою. Я хочу битися, мене змушує до цього любов та моя внутрішня релігія. Я не можу залишатись осторонь"



** Ось мій секрет, він дуже простий: добре бачить лише серце. Найголовнішого очима не побачиш*

Символи життя Сент-Екзюпері



Замок – символ дому, сім'ї



Телефон, велосипед – символи постійного пошуку зробити щось нове



Троянда – символ творчості, пробудження прекрасного в людських серцях



Пензель – прагнення до творчості



Літак – символ романтичного потягу до незнаного



Крила – символ творчості



Карти – символ життя



Зірка – символ людського призначення

Він сильно любив людей. Також він не вмів брехати.

Основні твори

«Південний поштовий» (1929) – присвячений праці пілота

«Нічний політ» (1931) – про людські стосунки при освоєнні авіації (літ. премія – «Феміна»)

«Планета людей» (1939) – про сильних духом людей, які змогли вижити, вистояти в екстремальних умовах (літ.премія – «Велика премія роману»)

«Маленький принц» (1942) – казка-притча, написана в США, про відчуженість людей



Його найпопулярніша книга «Маленький принц» перекладена на 180 мов і діалектів. До речі, автор сам ілюстрував книгу

*** Єдине, що має значення – це зусилля**

* Навчи мене мистецтву маленьких кроків

"Маленький принц" - це остання книга А. де Сент Екзюпері, написана в 1942 році в Нью-Йорку. Він присвятив її другу - Леонові Верту, який свого часу ховався від нацистів у Франції.

Історія публікацій

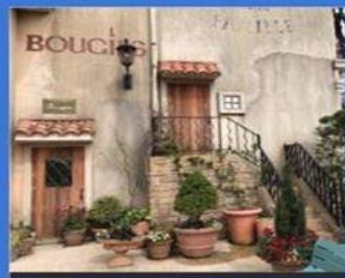
- Вперше опублікована 1943 р. в США видавництвом «Reynal & Hitchcock» (спочатку англійською, потім французькою мовами).
- Перше французьке видання: «Editions Gallimard», 1946 р.
- Українські видання: Видавництво ЦК ЛКСМУ «Молодь». — Київ, 1976. Переклад Анатолія Жаловського.



* ЦІКАВИНКА ☺

Чи відомо вам, що в Японії існує єдиний в світі
Музей Маленького принца?
Колаж «Музей Маленького принца»

Чи відомо вам, що в Японії існує єдиний в світі
Музей Маленького принца?
Колаж «Музей Маленького принца»



Музей Маленького Принца - єдиний в світі музей, присвячений Маленькому Принцю. Він був створений в рамках всевітнього святкування сторіччя з дня народження автора Антуана де Сент-Екзюпері. Музей, який досліджує життя Сент-Екзюпері, також має французький міський пейзаж і європейський сад, оточений пишною природною красою Хаконе. Адреса музею: Японія, 909 Sengokuhara, Hakone-machi, Ashigarashimo-gun 250-0631, префектура Канґава

* Тільки осмисливши свою роль на землі, хай зовсім непомітно, ми будемо щасливі

Історія створення казки «Маленький принц»

Казка «Маленький принц» створюється в найтяжчий для письменника час, коли він перебуває у вимушеній еміграції в США і звідти рветься на фронт. 1942 року видавництво замовляє Екзюпері різдвяну історію для дітей, і він працює ночами, щоб вчасно закінчити казку. Перекладач російською мовою казки «Маленький принц» Нора Галь писала: «Сумна і насмішувата казка ця, звичайно, більше для дорослих, ніж для дітей... Над нею і посміхнешся, і посумуєш, а головне — неодмінно замислишся... Казка ця — мудра, і людина, і автор її не тільки поет, але й філософ».



Словникова робота

Казка — це... (прозовий твір про вигадані, фантастичні події).

Алегорія — це... (художній засіб, за допомогою якого узагальнене поняття розкривається через конкретні образи).

(Притча — це... невеликий твір повчального характеру з чітко вираженою мораллю).



*** Зірки світять для того, щоб кожен міг відшукати свою зірку**

* Паспорт літературного твору «Маленький принц»

Жанр	філософська алегорична казка-притча
Елементи казки	незвичний сюжет, персоніфікація рослин, тварин (Лис, Троянда, Змія)
Елементи притчі	багато алегорій (баобаби, вода), подаються морально-філософські роздуми письменника
Повчальні моменти	твір містить філософські роздуми про сенс життя людини. Письменник прагне переконати людей, що головне — це їхні душі, відношення до матеріальних та моральних цінностей. Треба любити життя, людей і ти будеш щасливим
Тема	подорож Маленького принца
Ідея	треба любити життя, людей і ти будеш щасливим
Головні герої	маленький принц, льотчик, лис, король, честолюбець, пияк, ділок, ліхтарник, географ
Сюжет	«Маленький принц» — казка про льотчика, який опинився в африканській пустелі Сахара внаслідок аварії літака. Тут чоловік зустрів маленького принца, у якого була своя планета завбільшки з буцинок і якому не вистачало друга. Подорожуючи від астероїда до астероїда, маленький принц знайомиться з їх досить дивними мешканцями. Але головна зустріч у нього відбулася на Землі — він познайомився з мудрим лисом, який відкрив йому таємницю дружби й любові.
Проблематика	сенсу буття, дружби, кохання, відповідальності, влади; честолюбства; пияцтва; ділової людини; почуття відповідальності; черствої душі.
Гуманістичний зміст твору	твір пройнятий любов'ю до людини, прагненням достукатися до її душі, сколихнути, змусити замислитися й очиститися від усього неширокого й непотрібного, повернути втрачену дитячу ширість, чистоту, безпосередність
Центральний конфлікт казки	зіткнення двох систем цінностей, справжніх і фальшивих, духовних і химерних
Принцип побудови	мандрівки та діалоги Маленького принца, які стали діалогами душі людини і самим собою.






* Домашнє завдання


- * Опрацювати текст твору Екзюпері «Маленький принц»
(Розділ I, завантажено текст у classroom)
- * Записати інформацію відповідно до запропонованої картки-довідничка.



[Посилання на текст Екзюпері «Маленький принц»](https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=490)
<https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=490>

* Картка-довідничок

	Автор, назва твору, країна	Тема	
Ідея		Дійові особи	Жанр твору
	Центральний конфлікт		Проблематика



* Джерела

- * Волощук Є., Звиняцьковський В., Філенко О. Підручник Зарубіжна література 9 клас
- * http://svitliteraturu.com/load/dopomoga_uchnju_iz_zar_lit/8_klas/sent_ekzjuperi_malenkij_princ_dopomoga_uchnju/17-1-0-162
- * https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%82%D1%83%D0%B0%D0%BD_%D0%B4%D0%B5_%D0%A1%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D0%95%D0%BA%D0%B7%D1%8E%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%96